

# CHIMÈRES

REVUE DES SCHIZOANALYSES FONDÉE PAR GILLES DELEUZE ET FÉLIX GUATTARI

en 2024



## Parmi l'équipe de rédaction

Jean-Claude Polack

## Comité de rédaction

Manola Antonioli, Marco Candore,  
Pascale Criton, Laure De Saint Phalle,  
Zorka Domic, Flore Garcin-Marrou,  
Maël Guesdon, Elias Jabre, Valérie Marange,  
Ange Pieraggi, Jean-Claude Polack,  
Anne Querrien, Lucia Sagradini,  
Anne Sauvagnargues, Valentin Schaepelynck,  
René Schérer, Monique Selim,  
Constantin Sinelnikoff, Nathalie Sinelnikoff,  
Sylvie Timbert, Quentin Vergriete,  
Christiane Vollaire, Monique Zerbib

## ABONNEMENT 2 numéros

- France et UE Particulier : 46 €
  - France et UE Organisme : 60 €
  - France et UE Étudiant : 35 €
  - Autres pays Particulier : 65 €
  - Autres pays Organisme : 75 €
  - Autres pays Étudiant : 45 €
- Prix au numéro : 23 €

Vente au numéro

EN LIBRAIRIE

Abonnements en ligne (paiement sécurisé)  
sur [www.editions-eres.com](http://www.editions-eres.com)

ou

CRM ART - Editions éres  
CS 15245 - 31152 Fenouillet Cedex  
Tél. + 33 (0)5 61 74 92 59  
e-mail : [commandes.eres@crm-art.fr](mailto:commandes.eres@crm-art.fr)



## Devenirs de la psychothérapie institutionnelle

Coordonné par **Manola Antonioli, Zorka Domic, Catherine Vallon, Monique Zerbib**

« Je suis assez embarrassé pour présenter la « psychothérapie institutionnelle » ; depuis sa naissance, en France, elle a subi de nombreuses variations – à tel point que maintenant, on a l'impression, suivant les établissements, d'une hétérogénéité pleine de contradictions. » Jean Oury, *La psychothérapie institutionnelle*

Dans les difficultés où se trouve aujourd'hui la psychiatrie française, devenue le « parent pauvre » de la médecine, on assiste à un regain d'intérêt (de la part de jeunes psychiatres et psychologues, personnels de santé, travailleurs sociaux et patients) pour la psychothérapie institutionnelle. En témoignent le succès d'ouvrages récents consacrés à François Tosquelles ou des recherches, rencontres et publications qui s'efforcent de définir les contours, les méthodes et les finalités de la « schizoanalyse » guattarienne. Comme l'écrit Jean Oury, ce « chantier permanent » est difficile à saisir et à définir dans l'hétérogénéité de ses mises en œuvre. Incarnée encore dans quelques institutions (l'hôpital de Saint Alban en Lozère, la clinique de La Borde et la clinique de La Chesnaie, près de Blois), et menacée dans ses réalisations moins connues par un modèle politique et économique qui marginalise les fous ou s'efforce de les « normaliser », la psychothérapie institutionnelle (dans la variété de ses pratiques) présente néanmoins quelques constantes. On peut évoquer ainsi l'effort collectif et constant de la part des soignants pour réfléchir sur le fonctionnement, les pièges et les dangers propres à l'institution ; l'aspiration à soigner les malades sans contrainte et sans isolement ; le désir de les faire participer activement aux pratiques de soin et de faciliter leur insertion dans la cité ; l'importance des réunions en tout genre qui associent malades et soignants et du club thérapeutique ; l'effort de mettre en cause la position surplombante et la hiérarchie verticale de la psychiatrie pour mettre en œuvre une « fonction soignante » diffuse et horizontale ; le souci de la « veilleance » réciproque entre tous les acteurs du soin (y compris, bien évidemment, les patients), le désir de sauvegarder le singulier, l'altérité, l'hétérogénéité en refusant les principes d'évaluation quantitative, de standardisation, de « démarches qualité » et autres procédés mortifères inventés par le capitalisme néo-libéral, auquel l'institution hospitalière (comme le reste de la société...) est censée se soumettre docilement et passivement.

Le numéro 104 de *Chimères* se propose d'explorer l'actualité de ce chantier toujours ouvert et toujours engagé.

*Chimères* n° 104, 23 €€

## Performances

Coordonné par **Charlotte Hess, Violeta Salvatierra**

Performance ? Ces dernières décennies, le concept a connu un développement important non seulement dans le domaine esthétique mais aussi dans les mouvements sociaux (en particulier dans une perspective féministe, autour de la performativité du genre), et jusqu'en philosophie. Qu'est qu'une pensée performative et surtout : qu'est-ce qu'un "geste de pensée" ? Ce numéro s'intéressera au jeu et aux rapports possibles entre scène sociale, scène artistique, pratiques corporelles, improvisation et gestes politiques. Il s'agira, en-deçà de la langue et du discours, non seulement du sens profond du mouvement et de ce que l'on pourrait appeler une « pensée motrice » (Laban), mais de ses effets sociaux et micropolitiques, à partir d'enquêtes et d'expériences partagées, communes.

*Chimères* n° 105, 23 €

Consultez la liste des numéros disponibles et les sommaires des numéros sur [www.editions-eres.com](http://www.editions-eres.com)