

La clinique lacanienne 28

Économies du masochisme

Avant-propos	
<i>Georgy Katzarov</i>	9
Pour une métapsychologie <i>des</i> masochismes	
<i>Gérard Pommier</i>	17
Genèse du masochisme	
<i>Hélène Godefroy</i>	31
Une morale du renoncement	
<i>Pierre Marie</i>	41
Clinique d'une dette imaginaire	
<i>Gorana Bulat-Manenti</i>	47
Scénario pervers d'une névrose ordinaire ou l'aménagement masochiste d'une névrose hystérique	
<i>Monique Lauret</i>	61
Le crime, le masochisme	
<i>Celya Herbin</i>	69
Le masochisme, une pratique d'analyste ?	
<i>Simone Wiener</i>	85
La passion du joug ou la servitude contractualisée	
<i>Paul-Laurent Assoun</i>	99
Le dispositif masochiste	
<i>Julie Mazaleigue-Labaste</i>	119
S'appartenir à l'Autre. Remarques sur le masochisme érogène	
<i>Claude-Noële Pickmann</i>	137
Questions cruciales pour la psychanalyse	
Lacan et Foucault, une nouvelle lecture	
<i>Joel Birman, Christian Hoffman</i>	155

Qu'est-ce qui se satisfait dans la guerre ? <i>Roland Chemama</i>	167
--	-----

Entretien

Entretien avec Jean-Jacques Tyszler. À propos de la présentation de malades (2/2) Par <i>Hélène Blaquièrre</i>	177
--	-----

Incises

La femme aux yeux verts (À propos d'une persécutrice jalouse) <i>Pierrick Brient</i>	195
La psychanalyse « à la française » sur le sentier de la guerre <i>Pierre-Henri Castel</i>	209

Le cabinet de lecture..... 225

Paul-Laurent Assoun, <i>Tuer le Mort. Le désir révolutionnaire</i> , par Karima Lazali	
Roland Chemama, Christiane Lacôte-Destribats, Bernard Vandermersch, <i>Le métier de psychanalyste</i> , par Valentin Nusinovic	
Franco De Masi, <i>Travailler avec les patients difficiles</i> , par Thierry de Rochegonde	
Christiane Lacôte-Destribats, <i>Passage par Nadja</i> , par Jean-Paul Hiltenbrandt	
Catherine Millot, <i>La logique de l'amour</i> , par Marie Pesanti	
Gérard Pommier, <i>Féminin. Révolution sans fin</i> , par Gorana Bulat-Manenti	
Claude Rabant, <i>Jalousie</i> , par Hélène Blaquièrre	

Films..... 253

David Cronenberg, <i>A dangerous method</i> , par Pascal Laëthier	
Emmanuel Bourdieu, <i>Louis-Ferdinand Céline</i> , par Thomas Clermont	