

Table des matières

PRÉFACE	
Posture d'éduc..., <i>Joseph Rouzel</i>	9
PRÉAMBULE	
L'autre visage de la clinique.....	19
1. DU CADRE.....	25
Pas de posture éducative sans cadre.....	26
<i>Qu'est-ce que le cadre ?</i>	26
<i>Une posture est d'abord un héritage</i>	27
<i>Une commande, une demande, un désir</i>	27
<i>Les fonctions du cadre : question de perspective</i>	30
Le droit.....	34
<i>Une brève histoire du droit</i>	34
<i>Le droit est une histoire d'hommes</i>	37
<i>Une fonction réglementaire</i>	38
<i>La fonction symbolique</i>	45
L'institution.....	49
<i>Établissement, service, organisation...</i>	
<i>Institution</i>	49

<i>La fonction symbolique institutionnelle</i>	51
<i>L'institution : entre père et mère</i>	56
<i>Le cadre : la part incluse</i>	60
Pour conclure : la liberté et ses paradoxes.....	64
Notes d'humeur.....	66
2. DES PROPRIÉTÉS.....	69
De la nécessité d'apprendre.....	70
<i>Démarche et processus</i>	70
Dialectique de l'apprentissage : (Non)savoir et (re)connaissances.....	77
<i>La posture : une permanence du questionnement</i>	80
Au-delà de la technique.....	82
<i>Quand la technique ne suffit pas !</i>	82
<i>Consistance, contenance, constance : la matière, l'espace, le temps</i>	86
Pour conclure : parler de l'ineffable.....	92
Notes d'humeur.....	93
3. DES FONCTIONS.....	95
Faire tiers.....	96
<i>Tiers : place assignée, fonction plurielle</i>	96
<i>Un tiers pour réguler</i>	100
<i>Un tiers pour séparer</i>	104
<i>Un tiers pour témoigner</i>	112
<i>Le tiers falsifié</i>	117
Supporter le transfert.....	121
<i>Origine et évolution d'un concept</i>	121
<i>La place du transfert dans la posture éducative</i>	124
<i>Les conditions du transfert : le partage de soi</i>	133
<i>Le don de soi, un piège tendu au transfert</i>	143

Incarner l'enveloppe temporelle.....	145
<i>L'espace et le temps sont structurants</i>	145
<i>L'enveloppe prénarrative :</i>	
<i>un concept du temps éprouvé</i>	151
<i>Éloge du quotidien et de sa banalité</i>	157
<i>La relation éducative est un morceau de jazz</i>	162
<i>Un projet n'est pas un programme</i>	169
Qualités et fonctions forment un tout.....	174
Embrasser l'énigme d'exister.....	175
Notes d'humeur.....	177
4. DES LIEUX.....	179
Des lieux pour se rencontrer	180
<i>Les lieux comme cadre</i>	180
<i>Les lieux comme dépôt de l'être</i>	185
<i>Les lieux comme signature du social</i>	190
Des lieux pour penser	194
<i>Subvertir le lien théorie-pratique</i>	194
<i>D'une nécessaire différenciation des lieux</i>	198
Des lieux pour le faire savoir.....	205
Notes d'humeur.....	208
5. DES MOUVEMENTS.....	209
Mouvements visibles.....	210
<i>Mouvement et trajectoire</i>	210
<i>Être à côté : proposer une présence</i>	214
<i>Aller vers : susciter la rencontre</i>	217
<i>Faire avec : du bien dire au bien faire</i>	220
<i>Être hors : un art de la ponctuation</i>	225
Mouvements invisibles.....	227
<i>Le mouvement empathique</i>	227

<i>Des mouvements représentés</i>	230
<i>La distance éducative :</i> <i>du mouvement, encore du mouvement</i>	232
Notes d'humeur.....	235
CONCLUSION	
La clinique est une éthique.....	237
Une éthique du renoncement.....	239
Une éthique de l'implication.....	242
Notes d'humeur.....	245
BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE.....	247
VIGNETTES CLINIQUES.....	253