

Le corps et ses récits

Avant-propos. Le corps et ses récits	<i>Marie-José Del Volgo</i>	5
Les alentours de la rencontre clinique en temps de Covid : Corps, Réel, et nouvel impossible	<i>Carole Pinel</i> <i>Julio Guillén</i>	11
Enveloppes psychiques et processus créateur en temps de pandémie	<i>Clarisse Vollon</i>	23
Réflexions sur l'accompagnement des soignants exerçant en psychiatrie pendant la crise sanitaire du Covid-19	<i>Vasiliki Tsagakari</i>	37
Liens en pédopsychiatrie et impacts de la crise sanitaire de 2019	<i>Ana Paula Levivier et coll.</i>	51
Psychopathologie du travail pendant la crise sanitaire chez les professionnels du social et du médico-social	<i>François-Xavier Mayaux</i> <i>Christelle Viodé</i> <i>Édith Salès-Wuillemin</i> <i>Brigitte Minondo-Kaghad</i> <i>Quentin Guigou</i>	67
Crise du discours : solitudes et invention subjective	<i>Jessica Tible</i>	79
Le poids de la mort en EHPAD et ses effets dans les liens intersubjectifs	<i>Ludmila Zastrovskaya-Dauvergne</i> <i>Brigitte Blanquet</i>	91
Réflexions théoriques et cliniques autour de la portée logique de l'affect de honte à l'épreuve du vieillissement	<i>Jean-Brice Pascal</i> <i>Delphine Scotto Di Vettimo</i>	105
Le symptôme dans la peau Écrire la scarification en clinique	<i>Olivia Roose-Beauprez</i> <i>Dominique Reniers</i> <i>Julio Guillén</i>	119
Quand le récit affabulatoire chez le sujet déficient mental témoigne de la potentialité d'une élaboration symbolisante	<i>Christine Mathonnat</i>	135
Les paradoxes du désir d'enfant au féminin	<i>Aboubacar Barry</i>	147
Errance et corps interjectif : une clinique de l'instant ?	<i>Nicolas Robert</i>	161
Ce que nous enseigne le symptôme de l'enfant	<i>Frédérique F. Berger</i>	173
De quoi la psychose ordinaire est-elle le nom ?	<i>Alexandre Lévy</i> <i>Romain Jolly</i>	183
Malaise chez l'enseignant : de l'impossible d'un métier à sa transformation en impuissance	<i>Walter Cabello</i> <i>Rajaa Stitou</i>	197
Mélancolie et médiation par la couture : entre déchet, rebut et relique	<i>Anne Chomicki</i> <i>Frédéric Vinot</i>	211

Une lecture psychanalytique des thèses de l'accélération du temps à l'ère capitaliste. L'objet petit a comme point pivot de questionnements théorico-cliniques	<i>Lucie Rodrigues</i>	223
Écriture littéraire de la violence et narrativité	<i>Pascal Roman</i>	237
Sur la question du sujet, Lacan avec les philosophes arabes	<i>Zoubida Bessaih</i>	253
DISPARITIONS		
Pour Yves Poinso (1934-2023)	<i>Roland Gori</i>	267
À la mémoire de Danièle Brun (1938-2023)	<i>Jacques Sédot</i>	273
PRÉSENTATION D'OUVRAGES		
<i>Freud à Bloomsbury</i> par Henriette Michaud	<i>Luiz Eduardo Prado de Oliveira</i> <i>Hélène Schmitt</i>	275
<i>Face à la destruction, psychanalyse en temps de guerre</i> par Houria Abdelouahed	<i>Laurence Croix</i>	277
<i>Pourquoi Ferenczi ?</i> <i>Le style empathique dans la clinique psychanalytique</i> par Daniel Kupermann	<i>Luiz Eduardo Prado de Oliveira</i>	279
<i>Choisir son genre ? Identités sexuées et sexuelles à l'adolescence</i> par Thierry Goguel d'Allondans et Jonathan Nicolas	<i>Nadine Bahi</i>	280
<i>Le phénomène trans. Le regard d'un philosophe</i> par Dany-Robert Dufour	<i>Monique Lauret</i>	282
<i>L'enveloppe psychique. Souffrance, psychopathologie et associativité</i> par Denis Mellier	<i>Romuald Jean-Dit-Pannel</i>	284
<i>Revendiquer l'espace public</i> par Nilüfer Göle, Richard Rechtman, Sandra Laugier, Yves Cohen	<i>Orsola Sveva Barberis</i>	285
RÉCEPTION D'OUVRAGES		287