

Table des matières

INTRODUCTION.....	7
-------------------	---

Première partie Tensions et contradictions

OUVERTURES

<i>Collectif ArTLib</i>	21
La notion de travail.....	22
Les rapports possibles entre travail et liberté.....	28
La notion de liberté.....	32
Les rapports possibles entre liberté et travail.....	36

LE TRAVAIL ENTRE ALIÉNATION ET ÉMANCIPATION

<i>Christophe Dejours</i>	45
Émancipation et servitude volontaire.....	48
La clinique du travail.....	51
La question de la coopération.....	55
La coopération verticale.....	57
Coopération transverse.....	58
Un concept critique de travail.....	61
La résistance.....	63
Conclusion.....	65

DÉMOCRATISER LE TRAVAIL

<i>Emmanuel Renault</i>	69
Pour ou contre la démocratisation du travail.....	73
Premier scénario.....	82
Deuxième scénario.....	86

ENTREPRISE LIBÉRÉE, SALARIÉS TOUJOURS SUBORDONNÉS

<i>Danièle Linhart</i>	95
Faire confiance.....	96
Élaborer une vision.....	99
Abandonner son ego de dirigeant.....	100
Les déclencheurs.....	105
Des avantages palpables.....	108
Une vision autoritaire.....	110
Contrôler le travail réel.....	112
Une liberté subordonnée.....	115
Un choix libéral.....	118

Deuxième partie
Transformations et perspectives

PERSPECTIVES

<i>Collectif ArTLib</i>	123
La perspective macro : les grandes narrations.....	124
La perspective méso : entre organisations et expérimentations.....	133
La perspective micro : l'individu au travail.....	142

Table des matières

TRAVAIL ET PLATEFORMES NUMÉRIQUES :	
ENTRE EXPLOITATION ET OPPORTUNITÉS	
<i>Massimiliano Nicoli, Luca Paltrinieri,</i>	
<i>Muriel Prévot-Carpentier</i>	151
La fin de l'entreprise classique ?.....	151
Brouillage des frontières :	
porter en soi l'entreprise, faire entreprise en soi.....	166
Platform cooperativism <i>versus</i> platform capitalism	176
ENTRE UTOPIE ET HISTOIRE	
TRAVAIL ET LIBERTÉ DANS LE NUMÉRIQUE	
<i>Isabelle Berrebi-Hoffmann</i>	189
Travail créatif et travail libre : éléments de définition.....	191
Non-exploitation et non-aliénation :	
deux voies d'expérimentation de formes productives.....	197
Une grille d'analyse sociologique à quatre niveaux	
pour penser les formes alternatives	212
CRITIQUE, AUTONOMIE ET TRAVAIL LIBERTAIRE	
<i>Michel Lallement</i>	217
Critique et crise de la critique.....	219
Marx contre Marx.....	224
Critique, travail et utopie.....	227
Les modes d'institution du travail libéraire.....	233
Conclusion.....	238
EN GUISE DE CONCLUSION	
<i>Collectif ArTLib</i>	241
LE COLLECTIF ARTLIB.....	249