



LÓCZY, UNE ÉCOLE DE CIVILISATION

La crèche de l'Institut Pikler à Budapest
filmée par Bernard Martino

Journée d'Étude
18 MAI 2019

Public

Tous les professionnels de la petite enfance et de la famille ou toutes autres personnes concernées et en relation avec le jeune enfant et ses parents

Animée par

Bernard MARTINO, réalisateur des films « Lóczy, une maison pour grandir », « Le bébé est une personne », « Le bébé est un combat » et **Madeleine VABRE**, psychologue

Durée : 1 jour

Horaires : de 9h30 à 17h30

Lieu : IFRASS 2 rue Pelletier
31 000 TOULOUSE

Tarif : 100 € (repas compris)

Tarif adhérent - e : 55 €

**Tarif étudiant-e et assistant-e
maternel-le** : 30 €

(sur présentation d'un justificatif)

Référence : JD 387

DEMARCHE PEDAGOGIQUE

Apports de connaissances théoriques et cliniques suivis d'échanges avec l'intervenant.

Séquences illustrées à partir de films.

Contact

@ pikler.loczy@pikler.fr

☎ 01.43.95.48.15

Depuis plusieurs décennies, le réalisateur Bernard Martino s'intéresse aux travaux de l'Institut Pikler (Lóczy) à Budapest. Déjà dans son film « le bébé est une personne » qui s'attachait à montrer des capacités et compétences précoces des bébés, encore insoupçonnées et qui allaient modifier le regard porté sur la petite enfance, Bernard Martino mettait en évidence combien dans un contexte institutionnel - pourtant tant décrié pour ses risques de carences - Emmi Pikler et ses successeurs avaient su faire de la pouponnière de Lóczy, un lieu d'humanisation pour de tout jeunes enfants privés de leur lien familial.

Cette pouponnière a fermé en 2011 et pourtant « la philosophie piklérienne » a pu perdurer dans une crèche ouverte, quelques années auparavant, sur le même site et dans des groupes d'accueil de parents avec leurs jeunes enfants.

- Comment cette approche si originale du bébé et de son développement, des gestes de soin et de l'attitude des professionnels qui en découlent, a-t-elle pu être transposée et adaptée à ce nouveau contexte d'accueil ?

Lóczy, une école de civilisation est une plongée dans un lieu où des termes comme « respect de l'enfant », « attention personnalisée et personnalisante » prennent une véritable signification et viennent nous questionner sur nos conceptions et représentations éducatives.

Des séquences de vie « prises sur le vif » présentées dans ce film seront l'occasion de questionner les conditions relationnelles et environnementales qui offrent la possibilité aux enfants de prendre le temps de découvrir et d'expérimenter, de vivre au sein d'un groupe dans lequel chacun peut se sentir écouté et accepté tel qu'il est, et cheminer vers sa socialisation.

- Que peut-on faire de cette expérience dans notre contexte actuel d'accueil des jeunes enfants et de leurs parents ?

Téléchargez la demande d'inscription sur notre site internet – www.pikler.fr