

# Lettres de l'inconscient

---

Éditorial .....	9
-----------------	---

## *Élaborations sur la lettre*

Comment s'écrit l'inconscient <b>Paul-Laurent Assoun</b> .....	15
Jouir du sens : le symptôme à la lettre <b>Paul-Laurent Assoun</b> .....	19
Et ça vous fait rire ? <b>Frédéric de Rivoyre</b> .....	27
Poétique des formations de l'inconscient <b>Marcel Drach</b> .....	37
Écriture de l'aleph <b>Alain Didier-Weill</b> .....	45
Le rêve, un cauchemar pour la psychose ? <b>Olivier Douville</b> .....	53
L'enfance du rêve <b>Martine Menès</b> .....	67
L'ombilic du rêve <b>Monique Tricot</b> .....	75
Lettre et nomination <b>Luis Izcovich</b> .....	81
Fonctions du chiffrage <b>Gisèle Chaboudez</b> .....	91
a dans l'art. Figurer l'impossible <b>Frédéric Pellion</b> .....	105

## *L'Atelier clinique*

De l'angoisse au symptôme <b>Brigitte Haie</b> .....	119
Le symptôme dans tous ses états <b>Dominique Noël</b> .....	131
Un homme-symptôme. Passion de l'être, lettre en souffrance <b>Brigitte Lalvée</b> .....	141
De l'infans à l'enfant, qu'en est-il des rêves infantiles ? <b>Michel Leverrier</b> .....	153

La leçon de Kurios. Destin du <i>vel</i> aliénant dans le rêve <b>Philippe Kong</b> .....	163
Le travail du rêve lucide : un déplacement du « troisième type » ? <b>Magali Chétrit</b> .....	175
Quand un recours fait retour : trajet d'une lettre <b>Anne Carpentier</b> .....	185

### *Mélanges*

Le cas de Freud dit « La jeune homosexuelle » <b>Claude-Noële Pickmann</b> .....	195
Le passage à l'acte de la jeune homosexuelle <b>Caroline Pélabon</b> .....	217
L' <i>acting out</i> ou l'échappée sur la scène du monde <b>Marie Terral-Vidal</b> .....	229
L'actualité de la « névrose actuelle » freudienne <b>Isabel Fortes</b> .....	235
<i>Totem et Tabou</i> de Freud et l'origine du langage <b>Max Khon</b> .....	251

### *Cabinet de lecture*

Moustapha Safouan : Le langage ordinaire et la différence sexuelle <b>par Christian Hoffman</b> .....	263
Deirdre Bair : Jung <b>par Olivier Douville</b> .....	269
Robert Samacher : Sur la pulsion de mort. Création et destruction au cœur de l'humain <b>par Pierrick Brient</b> .....	275
Éric Smadja : Le complexe d'Œdipe, cristallisateur du débat anthropologie/psychanalyse <b>par Olivier Douville</b> .....	283