



## RPPG

en 2019

Abonnez-vous et  
recevez en **cadeau** un numéro  
déjà paru de votre choix\*

\* Dans la limite des stocks disponibles

### Directeur de publication

Pierre Benghozi

### Rédacteurs en chef

Henri-Pierre Bass et Édith Lecourt

### Comité de rédaction

Gilles Amado, Didier Anzieu (†), Ophélie Avron (†),  
Pierre Benghozi, Jean-Bernard Chapelier,  
Bernard Chouvier, Simone Cohen-Léon, Emmanuel Diet,  
Alain Dubois, Bernard Duez, Alberto Eguier,  
Jacqueline Falguière (†), Willy Falla,  
Évelyne Grange-Ségéral, Blandine Guettier, Philippe Héry,  
Jean-Georges Lemaire, Jean-Yves Levental,  
Aurélien Maurin, Denis Mellier, Claude Ouzilou,  
Pierre Privat (†), Philippe Robert, Jean Claude Rouchy,  
André Sirota, Danièle Toubert, Jean-Pierre Vidal,  
Joseph Villier (†), Martine Weil

### Secrétariat de rédaction

Agnès Rotschi

Revue publiée sous l'égide de la **FAPAG**  
(Fédération des associations de  
psychothérapie analytique de groupe)  
et de la **SFPPG**

(Société française de psychothérapie  
psychanalytique de groupe)

### ABONNEMENT (2 numéros)

- France et UE Particuliers : un an 52 €
  - France et UE Organismes : un an 60 €
  - Membres SFPPG et FAPAG : un an 46 €
    - Autres pays : un an 70 €
- Prix au numéro : 26,50 €

Vente au numéro

## EN LIBRAIRIE

Abonnements en ligne (paiement sécurisé)  
sur [www.editions-eres.com](http://www.editions-eres.com)

ou

CRM ART - Editions érès

CS 15245 - 31152 Fenouillet Cedex

Tél. + 33 (0)5 61 74 92 59 - Fax + 33 (0)5 17 47 52 67

e-mail : [commandes.eres@crm-art.fr](mailto:commandes.eres@crm-art.fr)



## Écritures de soi, écritures de groupe

Coordonné par **Alberto Eguier et Bernard Chouvier**

Ce numéro de la RPPG se propose de donner la parole à des cliniciens qui organisent des groupes d'écriture dans un but thérapeutique ou d'accompagnement, et à ceux qui participent à des groupes afin de développer une activité littéraire.

Le fait même d'écrire peut se révéler transgressif, voire destructeur, comme le constate M. Butor. De plus, l'écriture risque de favoriser le narcissisme enclin à dépasser les limites du temps et de l'espace, pour en venir au fantasme d'auto-engendrement si fréquent dans la démarche autobiographique.

Il importe que les analystes étudient les mécanismes de fonctionnement de ces groupes d'écriture. Leur apport est d'autant plus intéressant que la groupalité est l'un des ressorts particulièrement dynamisants de l'acte d'écrire : contenance, sécurisation, soutien, inter-fantasmatisation, co-pensée, induction d'affects et émergence de ressources ignorées. Écrire est aussi rassembler, regrouper des idées, les transformer ; celui qui écrit creuse en lui, et, dans cette mobilisation, il se dédouble ; en se relisant, il devient l'observateur de ce qu'il a pu accomplir à partir de ses intentions premières. Si le geste d'écriture sollicite le rassemblement, c'est qu'il est inspiré, mobilisé, appréhendé par notre désir inconscient de nous regrouper.

RPPG n° 72, 26,50 €

## Clinique des réseaux

Coordonné par **Pierre Benghozi et Blandine Guettier**

Aujourd'hui, dans les domaines médicosociaux et éducatifs, le travail en réseau entre différents partenaires privés, publics et associatifs est fortement encouragé. Des réseaux d'aide à la parentalité aux réseaux sociaux internet, cette pratique peut interroger la clinique psychanalytique des groupes, des familles et des institutions. Comment considérer le réseau ? comme un inter-groupe ou devenant un groupe en soi ? Quel est l'enjeu des processus transférentiels et contre-transférentiels, des secrets professionnels partagés, des processus de transmission psychique entre les différents membres d'un réseau ? Comment un réseau peut-il devenir une aide pour faire face à des souffrances difficilement prises en compte par les dispositifs classiques du soin ou de la prévention ?

RPPG n° 73, 26,50 €