



### Directeur de publication

Michel Bousseyroux

### Rédacteurs en chef

Michel Bousseyroux,  
Didier Castanet et Antonio Quinet

### Comité de lecture

Sidi Askofaré, Christian Demoulin,  
Claude Léger, Ana Martinez Westerhausen,  
Albert Nguyen, Clotilde Pascual Maza

## Être un symptôme / Être un poème

À la fin de son enseignement Lacan redéfinit la fin de l'analyse par l'identification au symptôme. Il se dit aussi être lui-même un poème. Qu'en est-il de ces deux nouvelles façons de situer l'être de l'analyste ?  
*L'en-je lacanien n° 33, 26 € – Parution décembre 2019*

## L'angoisse

L'angoisse est ce qui permet à Lacan de construire son invention, celle de l'objet *a*, cette petite pièce manquante à l'insecte qui se promène sur la surface d'une bande de Möbius, manquante pour qu'il s'aperçoive de ce qui fait toute la réalité du monde où il se promène. L'angoisse révèle ce manque auquel le symbolique ne supplée pas.

*L'en-je lacanien n° 34, 26 € – Parution juin 2020*

## La névrose

Que sont devenues les névroses freudiennes ? Comment les analyse-t-on aujourd'hui ? Pourquoi Lacan fait-il de la névrose hystérique – et il ne le fait pas pour les autres névroses – un discours qui fonde un lien social spécifique ? Quelle modification apporte l'analyse à une névrose ? Lacan l'a d'abord conçue comme une coupure sur le tore de la névrose par laquelle l'interprétation fait chuter l'objet de fantasme. Qu'en advient-il avec le nœud borroméen où c'est sur le symptôme que porte l'interprétation ? Et que font les analystes de ce qui leur reste de leur névrose ?

*L'en-je lacanien n° 35, 26 € – Parution décembre 2020*

### ABONNEMENT (2 numéros)

- Particuliers France et UE : un an 48 €
  - Organismes France et UE : un an 55 €
    - Autres pays : un an 65 €
- Prix au numéro : 26 €

### Vente au numéro

## EN LIBRAIRIE

Abonnements en ligne (paiement sécurisé)  
sur [www.editions-eres.com](http://www.editions-eres.com)

ou

CRM ART - Éditions éres

CS 15245 - 31152 Fenouillet Cedex

Tél. + 33 (0)5 61 74 92 59 - Fax + 33 (0)5 17 47 52 67

e-mail : [commandes.eres@crm-art.fr](mailto:commandes.eres@crm-art.fr)



Consultez la liste des numéros disponibles et les sommaires des numéros sur [www.editions-eres.com](http://www.editions-eres.com)