Psychologie clinique & projective

en 2023

Dynamiques de la projection

La projection est une opération essentielle dans le fonctionnement psychique et son développement. Elle contribue largement, dans la construction du moi, comme dans l'accès à la capacité de représenter, au processus de différenciation entre dedans et dehors, à la constitution des barrières entre sujet et objet, entre réalité interne et réalité externe.

Et pourtant ses dérives négatives sont souvent imposées *via* la persécution par les mauvais objets : sans en nier la puissance et l'effectivité morbides, il s'agit de suivre aussi d'autres voies, afin d'en saisir les formes et les effets parfois toxiques, parfois trophiques. Ainsi, au-delà de la paranoïa, la projection se retrouve dans les fonctionnements-limites et dans les névroses, chaque fois que le conflit excède l'espace interne et cherche un recours contre les risques de débordements.

Que les méthodes projectives puissent contribuer à cette recherche, relève d'une évidence épistémologique que ce numéro de *Psychologie Clinique et Projective* a pris à cœur de démontrer.

Psychologie clinique et projective n° 33, 23 €

La contribution des épreuves projectives à la démarche diagnostique

Indispensable pour repérer l'organisation psychique ou psychopathologique d'un sujet et orienter la démarche thérapeutique, la démarche diagnostique porte toujours en elle une contradiction insoluble. Il s'agit d'établir des critères distincts nécessaires pour créer un langage commun tout en repérant et mettant en lumière une organisation psychique originale et singulière. Si la démarche diagnostique ne se centre pas exclusivement sur l'aspect sémiologique, ou manifeste, elle convoque alors les perspectives historiques et transférentielles. Elle procède autant de l'extériorité en prenant en compte les tableaux cliniques que de l'intériorité en intégrant le rapport à l'historicité de la construction subjective, à la nature des relations d'objet et aux aléas du transfert en reconnaissant les diverses logiques processuelles au sein d'un même fonctionnement psychique.

Ce nouveau numéro de *Psychologie Clinique et Projective* propose de mettre au travail ces différents questionnements.

Psychologie clinique et projective n° 34, 23 €

Directeur de publication
Pascal Roman

Coordination de la rédaction
Marie-Christine Pheulpin
avec
Hélène Suarez-Labat et Alex Lefebvre

Secrétaire de rédaction
Clara Halley

Comité de rédaction
Catherine Azoulay, François-David Camps, Catherine Chabert, Jean-Yves Chagnon, Alex Lefebvre, Estelle Louët, Marie-Christine Pheulpin, Pascal Roman, Hélène Suarez-Labat, Benoît Verdon

revuepcp@gmail.com

Revue de la Société du Rorschach et des méthodes projectives de langue française

ABONNEMENT
(2 numéros par an)
- France et UE Particuliers : 46 €
- France et UE Organismes : 60 €
- Autres pays : 70 €

Prix au numéro : 23 €

Vente au numéro
EN LIBRAIRIE

Abonnement en ligne (paiement sécurisé)
sur www.editions-eres.com
ou
CRM ART - Editions érès
CS 15245 - 31152 Fenouillet Cedex
Tél. + 33 (0)5 61 74 92 59
e-mail : commandes.eres@crm-art.fr

numéros précédents

n° 18 - Processus de changement
n° 19 - Manie-mélancolie : nouveaux paradigmes
n° 20 - Aux fondements psychanalytiques des méthodes projectives
n° 21 - Les voies du narcissisme
n° 22 - Les sexualités
n° 23 - Empreintes et destins des idéaux
n° 24 - Transmissions
n° 25 - Violence, psychose, adolescence
n° 26 - Culture, cultures, culturel
n° 27 - Culture et psychisme
n° 28 - Atteintes du corps
n° 29 - Cent ans de psychologie projective avec H. Rorschach
n° 30 - Problématiques adolescentes
n° 31 - Jeu et méthodes projectives
n° 32 - Les enveloppes psychiques

Consultez la liste des numéros disponibles et les sommaires des numéros sur **www.editions-eres.com**