



Journée de formation

9 décembre 2022

Les bébés au musée : pourquoi ? comment ?

En présentiel à Paris, (Auditorium de la cité des sciences et l'industrie - 30 avenue Corentin Cariou 75019 Paris) Ou **En visioconférence** (via Zoom)

Replay disponible pour tous les inscrits pendant 4 mois après l'événement

Formateur.rices :

Sylvie Rayna	Delphine Grinberg
Yannick Le Pape	Nathalie Puzenat
Marion Bouteiller	Mathieu Viau-Courville
Nathalie Gossiaux	Adeline Aumont
Fanny Lejay	Fanny Violeau
Floriane Berdah	Clémence de Carvalho
Isabelle Facoltoso	Judith Pargamin
Caroline Duval	Pascale Garnier
Perrine Gourgeot	Maya Gratier
Sarah Mattera	Marlène Delmas

Objectifs :

- Découvrir les avancées dans les musées et les récents centres culturels dédiés à la petite enfance, au regard des enjeux éducatifs, culturels et sociaux de l'éveil artistique et culturel des jeunes enfants
- Apprécier les différentes manières de faire dans les différents lieux culturels et scientifiques grâce à des témoignages de professionnels de ces lieux.
- Comprendre les changements observés dans les pratiques des enfants, des professionnel.le.s et des familles mais également dans l'accessibilité à ces lieux de culture et dans la qualité des propositions faites aux enfants dans les modes d'accueil et au-delà.
- Se rendre compte comment ces projets modifient les liens interpersonnels et interinstitutionnels des professionnels y participants

Méthodes pédagogiques

Exposés, échanges et débats avec les participant.es

Evaluations :

Les stagiaires s'engagent à participer à tous les temps de formations et d'évaluation.

- La première étape de ce processus débute en amont de la formation, par un « questionnaire avant formation » à remplir par chaque stagiaire qui permet à la fois au stagiaire de rentrer dans la formation en se questionnant préalablement sur le sujet, de s'auto-évaluer en lien avec les objectifs de la formation et de transmettre des questions initiales aux formateur.trices. Le lien du questionnaire sera transmis environ une semaine avant la formation.

ÉRÈS ÉDITIONS & FORMATION



- Les stagiaires devront à l'issue de formation répondre à un QCM (questionnaire à choix multiples) évaluatif venant valider les acquis de la formation. La participation à ces questionnaires est essentielle et obligatoire. Les liens seront transmis à la fin de la formation. La validation de ce QCM permet aux stagiaires d'obtenir une Attestation de fin de formation
- Après la formation, les stagiaires devront également répondre à un questionnaire bilan de satisfaction de la formation, qui nous permet, avec les formateur.trices de repérer les points positifs et ceux pouvant être améliorés dans nos offres de formations.

Espace stagiaire et documents complémentaires

Chaque stagiaire recevra l'ouvrage « Les bébés au musée » (sortie le 17/11/2022) afin de prolonger les réflexions sur le sujet de la formation.

Avant ou après la formation, des documents complémentaires peuvent être transmis via l'espace stagiaires sur le site des éditions ères & formations dans la rubrique « Mon compte » <https://www.editions-eres.com/eres-formationen/>

Les replays sont également disponibles pendant 4 mois.

Les factures, attestations de présence/connexion, de fin de formation ainsi que l'accès à l'émargement sont à retrouver au même endroit.

Pré-requis :

- Pas de niveau de formation ou de diplôme requis
- Expériences personnelles et professionnelles valorisés

Contenu :

9h30-10h

Les bébés et les musées ? Panorama

10h-11h

Comment co-créer, au musée et au-delà, des expériences sensibles adaptées aux bébés ? Professionnelles des musées à la rencontre des bébés Des tout-petits au musée : outils, formations, partenariats

11h- 11h30-12h30

Professionnelles de la petite enfance et artiste au musée avec les bébés

- **Toquer à la porte du musée Fabre et agir dans les quartiers**
- **Avec les musées : les parents et la ville**
- **Performer en dialogue avec les œuvres, les petits et les grands**

14h-14h45

Expériences dans les lieux culturels dédiés à la petite enfance

- mille formes, le premier centre d'initiation à l'art gratuit pour les moins de 6 ans
- Des bébés à la Cité des Sciences !

14h45-15h30

Les muséums et les tout-petits

- Les muséums et autres lieux de sciences s'ouvrent aux moins de 3 ans
- « À petits pas » au muséum de La Rochelle
- Des collections pour les tout-petits au musée d'histoire naturelle de Lille

15h30-16h15

Regards scientifiques sur les expériences artistiques et culturelles en petite enfance

16h15-16h30

Conclusion et QCM

Tarif préférentiel avant le 15 octobre 2022 :

Entreprise/OPCO : 200 € (puis 250€)

Durée : 7 heures

Public concerné : Tous les professionnel.les de l'enfance et de la culture