

13^e Journées de formation Spirale

L'art et la manière d'accueillir les tout-petits enfants

Les 20 et 21 octobre 2022

En présentiel à Marseille

(La Friche la Belle de Mai- Grand Plateau – 41 rue Jobin 13003 Marseille)

Direction scientifique et pédagogique : Patrick Ben Soussan, pédopsychiatre, responsable du département de psychologie clinique, institut Paoli-Calmettes (Marseille), directeur du Collège de la revue *Spirale* et de la collection « 1001 BB » aux éditions Érès.

Formateurs :

Laurent Bachler – professeur de philosophie à Chambéry.

Virginie Basset - Musicienne (violon) de spectacle vivant, Clermont-Ferrand ; membre du collège de la revue *Spirale*

Christine Bernard – psychologue clinicienne et formatrice à Etrechy (91)

Corinne Dreyfuss - Auteure et illustratrice de littérature de jeunesse, Marseille

Laurent Dupont - Comédien et metteur en scène, directeur artistique de la Compagnie ACTA, Villiers-le-Bel

Marion Latuillière – directrice de la crèche à la Friche, membre du collège de la revue *Spirale*.

Patrick Mauvais - psychologue en pouponnière et en crèches, familiales et collectives.

Claire Mestre - psychiatre, anthropologue, responsable de la consultation de médecine transculturelle au CHU de Bordeaux, présidente de l'association Mana ; membre du collège de la revue *Spirale*.

Gérard Neyrand - sociologue, professeur émérite à l'université Paul Sabatier Toulouse 3, membre de l'équipe CRESCO (centre de recherches Sciences sociales sports et corps), responsable du CIMERSS (centre interdisciplinaire méditerranéen d'études et de recherches en sciences sociales) laboratoire associatif ; membre du collège de la revue *Spirale*

Erika Parlato-Oliveira – psychanalyste, docteure en sciences cognitives et psycholinguistique (LSCP-EHESS), docteure en communication et sémiotique (PUC-SP), chargée de cours à Sorbonne université Pierre et Marie Curie et responsable d'enseignement du diplôme d'université « Le psychique face à la naissance » - université de Paris (Paris 5)

Régine Prieur – sage-femme, psychologue clinicienne, Toulouse, membre du collège de la revue *Spirale*.

Miriam Rasse – psychologue et formatrice auprès des personnels et professionnels de la petite enfance, elle a dirigé jusqu'en 2019 l'association Pikler-Lóczy-France, Paris ; membre du collège de la revue *Spirale*.

Carine Verne - psychologue clinicienne et formatrice, ASE, Nemours.

Chantal Zaouche Gaudron – professeure de psychologie de l'enfant, département Psychologie du développement, directrice du groupement d'intérêt scientifique "Bébé, petite Enfance en CONtextes" (GIS BECO), Directrice adjointe de l'institut fédératif d'études et de recherches interdisciplinaires Santé société (IFERISS),

ÉRÈS ÉDITIONS & FORMATION



laboratoire interdisciplinaire Solidarités, sociétés, territoires (LISST), université de Toulouse II- Jean Jaurès,
membre du collège de la revue Spirale.

Objectifs :

- Acquisition et perfectionnement des connaissances théoriques sur le bébé, son développement, ses besoins, ses capacités
- Comprendre les métamorphoses contemporaines des parentalités
- Réfléchir à l'art et la manière de les soutenir
- Repenser la place de l'art, de la culture, de la rencontre dans l'accueil de la petite enfance
- Confronter son expérience professionnelle auprès des bébés et de leur famille aux avancées de la recherche et aux pratiques différentes

Méthodes pédagogiques :

Exposés sous forme de conférences qui peuvent être illustrées par des documents (powerpoint, vidéos, photos) et tables rondes complétés par des questions-réponses où les stagiaires pourront confronter leur expérience professionnelle en intégrant les différents apports théoriques proposés.

Pré-requis :

- Pas de niveau de formation ou de diplôme requis
- Expériences personnelles et professionnelles valorisées

Tarifs :

Entreprise/OPCO

300 € (jusqu'au 15 septembre) – 340 € (après le 15 septembre)

Durée : 14 h

Public concerné : Professionnels de l'enfance, de la périnatalité, de l'éducation, du social, du médico-social.

Programme détaillé :

Jeudi 20 octobre 2022 :

Accueil dès 8h

9h : Ouverture des journées

9h25 : Introduction, Patrick Ben Soussan

PREMIER MOUVEMENT : LE BÉBÉ

9h45 : Le bébé et ses savoirs, Erika Parlato-Oliveira

10h30 : *Pause*

11h : Jouer, rêver, inventer... La créativité à l'œuvre dans les lieux accueillant le jeune enfant

Christine Bernard, Carine Verne

11h30 : La créativité à l'œuvre chez Emmi Pikler et Donald W. Winnicott, Patrick Mauvais

12h : témoignages professionnels

12h30 – 14h : *Déjeuner libre*

DEUXIÈME MOUVEMENT : PARENTS

14h : Introduction

14h15 : Maternité Blues ? Régine Prieur

15h : Des parentalités en précarité, Chantal Zaouche Gaudron

15h45 : *Pause*

16h15 : Des gestes culturels pour accueillir un enfant, Claire Mestre

17h : témoignages professionnels

17h30 : *Fin de la journée*

Vendredi 21 octobre 2022 :

TROISIÈME MOUVEMENT : LES PROFESSIONNELLES

9h : Introduction

9h15 : Comment penser avec les professionnel.les de la petite enfance ? Miriam Rasse

10h : Comment faire avec les familles pour un accueil de qualité du jeune enfant ?

Gérard Neyrand

10h30 : *Pause*

11h : Témoignages professionnels

11h30 : Pikler pour les petits et les grands, Mario Latuillière

12h30 – 14h : *Déjeuner libre*

QUATRIÈME MOUVEMENT : L'ART ET LA MANIÈRE

14h : Introduction

14h15 : Des artistes pour cultiver les bébés

Corinne Dreyfuss, Laurent Dupont, Virginie Basset

16h : La toute petite enfance, une question philosophique ? *pause*

Laurent Bachler

17h : Évaluation à chaud de la formation avec les participants

Fin de la journée 17h30

Une attestation de formation est établie au terme de la formation dès lors que les participants ont respectivement renseigné et transmis le questionnaire d'évaluation de fin de formation (google forms).

ÉRÈS ÉDITIONS & FORMATION