

C.C.P. Cahier Critique de Poésie - mai 2013

par Mattieu GOSZTOLA

Claudine Bohi, *Avant les mots*

Dessins de Magali Latil

Éditions érès, coll. PO&PSY princeps 2012

*

Livre sur cette géodésique : la naissance. Chemin le plus court entre deux points de l'espace : le ventre et le monde. Vivre est ensuite, dans l'exacte continuité étymologique, ce geste de partager (*daiein*) la terre (*gaïa*). L'auteur ne se place jamais du côté des parents, ne décrivant pas le miracle de fragilité et de force qui éclôt à la naissance et avec lui une impression terrassante de bonheur sans retour, élan de tout l'être vers le devenir inscrit en filigrane dans ce corps-monde que l'on tient dans ses bras, planète en l'orbe de laquelle on s'inscrit alors définitivement, élan d'attention vers le moindre frémissement glissé de la naissance en ce corps dont les yeux sont des appels à s'inscrire en eux. Elle décrit « le froid éprouvé lorsque le corps sort du ventre », l'impossible geste, longtemps après, de rejoindre, de se rejoindre. Avec le langage. Pensé comme ciel. Vécu comme détour, comme perte.
