

La psychanalyse (sur)prise par l'art

Argument	<i>Jean-Michel Vives</i>	5
Fonctions de l'art : lectures freudiennes	<i>Michel Lapeyre</i>	9
L'œuvre en effet.		
La posture freudienne envers l'art	<i>Paul-Laurent Assoun</i>	27
Que veut une œuvre ?		
L'art comme lieu de la jointure	<i>Céline Masson</i>	41
Psychanalyse post-joycienne.		
Quelques ponctuations	<i>Roberto Harari</i>	61
La sensation dans le processus visionnaire de la création chez Virginia Woolf	<i>Anne Juranville</i>	81
La sépulture mallarméenne. <i>Pour un tombeau d'Anatole</i>	<i>Laurie Laufer</i>	97
Le <i>Da Vinci Code</i> de Freud : crime et interprétation	<i>Jean-Michel Rabaté</i>	111
La psychanalyse au risque d'Anaïs Nin	<i>Bernard Chouvier</i>	127
Corps, création et psychose à partir de l'œuvre d'Artaud	<i>Anne Brun</i>	143
L'amour au regard vif	<i>Christian Hoffmann</i>	159
Warhol, une esthétique « consumatoire » ou l'art comme modernité	<i>Marie Fongond</i> <i>Serge Lesourd</i>	165
Du sujet renaissant de l'intimité à l'intime révélés dans l'art	<i>Virginie Jacob Subrenat</i>	177
Du pan du tableau au pan du transfert	<i>Frédéric Vinot</i>	191
Scènes pour la psychanalyse. Ce que l'analyse doit au théâtre	<i>Jean Florence</i>	201
<i>Personnages psychopathiques à la scène :</i> un essai freudien de technique psychanalytique	<i>Jean-Michel Vives</i>	219

AUTRES TRAVAUX

Œdipe : l'éclipse. La théorie de la séduction généralisée de Jean Laplanche	<i>Roseline Bonnellier</i>	233
L'anorexie à l'adolescence : un paradigme du ravage au féminin ?	<i>Jessica Choukroun Mohammed Ham</i>	249
Exil et déplacements culturels	<i>Rajaa Stitou</i>	267
Présentation de l'activité de philosophie	<i>Cyrille Deloro</i>	281
No Future. Grammaire du sujet postmoderne	<i>Jean-Jacques Rassial Michèle Benhaïm</i>	287
Handicap, intégration scolaire et dispositifs cliniques : questions éthiques	<i>Alix Bernard</i>	301
Denis ou la genèse de la reconnaissance de soi	<i>Christophe Luxembourger Alain Trognon</i>	319
Les temps du groupe et la transformation de l'affect	<i>Claudine Vacheret Georges Gaillard Évelyne Grange-Ségéral Christiane Joubert Magali Ravit</i>	339

NOTES DE LECTURE

<i>Transgressions – Bataille, Lacan</i> Silvia Lippi	<i>Orsola Barberis</i>	353
« Enfance, quel avenir ? », <i>La pensée</i> , n° 354 sous la direction de Françoise Hurstel et Antoine Casanova	<i>Gérard Neyrand</i>	355
<i>La cigale lacanienne et la fourmi pharmaceutique</i> Philippe Pignarre	<i>Pascal-Henri Keller</i>	357
<i>L'homme, ce roseau pensant...</i> Axel Kahn	<i>Colette Rigaud</i>	360
<i>Incroyables religions</i> Jean-Bernard Paturet	<i>Laurent Combres</i>	364
<i>La décision entre médecine et psychanalyse : enjeux contemporains</i> sous la direction de Danièle Brun	<i>Louis Ruiz</i>	366
<i>Psychanalyse et humanisme. Manifeste contre les impostures de la pensée dominante</i> Henri Sztulman	<i>Stéphanie Vernhes</i>	369

RÉCEPTION D'OUVRAGES

375