

# Le corps à la mode ou les images du corps dans la psychanalyse

n° 10 - 2009

Geneviève Morel, Monique Vanneufville, Frédéric Yvan <i>Éditorial</i> .....	7
<b>Le corps à la mode ou les images du corps dans la psychanalyse</b>	
Geneviève Morel <i>Filles fétiches, femmes fétichistes</i> .....	11
Lucile Charliac et Brigitte Lemonnier <i>Comment devient-on mannequin ?</i> .....	23
Sylvie Boudailliez <i>De l'addiction au vêtement support de création</i> .....	31
Anouchka Grose <i>La violence de la mode</i> , traduction d'Isabelle Baldet .....	39
Corinne Maier <i>La Mode n'est plus à la mode</i> .....	45
Parveen Adams <i>Pendu, éviscéré et écartelé ou Goya d'après les Chapman</i> , traduction d'Isabelle Baldet	50
Diane Watteau <i>Vous êtes idiots par définition</i> .....	57
Frédéric Yvan <i>L'image du corps et la scène architecturale</i> .....	68
Franz Kaltenbeck <i>Le corps comme otage</i> .....	77

Diana Kamienny-Boczkowski <i>Le deuil, le corps, représentation</i> .....	84
Darian Leader <i>Psychanalyse et psychosomatique</i> , relecture et mise en forme d'Isabelle Baldet .....	91
<b>Clinique</b>	
Martine Vers <i>La femme infidèle</i> .....	99
<b>Comptes rendus de lecture</b>	
Meltem Kutahneçi <i>La loi de la mère. Essai sur le sinthome sexuel</i> , de Geneviève Morel .....	103
Franz Kaltenbeck D'un nouveau sujet. Propos sur l'ouvrage <i>La loi de la mère.</i> <i>Essai sur le sinthome sexuel</i> de Geneviève Morel .....	106
Sophie Mendelsohn <i>Du projet au trajet. L'arachnéen et autres textes</i> , de Fernand Deligny .....	108
Monique Vanneufville Les lettres de Hermann Broch à Paul Federn ou la littérature dans l'au-delà du principe de plaisir, Hermann Broch, « <i>Frauengeschichten</i> », <i>Die Briefe an Paul Federn</i> .....	112
Benjamin Weil Que veut-on retenir de Masud Khan ? À propos de <i>False Self : The Life of Masud Khan</i> , de Linda Hopkins .....	118
<b>Résumés / Abstracts</b> .....	120

.....