

## Table des matières

PRÉFACE. LA RÉAFFILIATION PAR LE CINÉMA, <i>Serge Tisseron</i> .....	7
AVANT-PROPOS.....	11
LE CINÉMA, OUTIL DE SOIN EN ALCOOLOGIE,.....	13
Du « sans-alcool » au « hors-alcool » : une dynamique de changement.....	13
<i>Le « sans-alcool » ou le temps du sevrage</i> .....	13
<i>Le « hors-alcool », un processus actif</i> .....	14
La dimension thérapeutique du cinéma.....	16
Une progression pédagogique : le « menu cinéma ».....	17
<i>La relation à l'alcool</i> .....	18
<i>Le parcours de vie ou « comment échapper         à la répétition ? »</i> .....	19
<i>La dimension conjugale et familiale</i> .....	19
<i>Le soin en question</i> .....	19
<i>Les autres addictions</i> .....	20
<i>La résilience</i> .....	20
Les supports du soin.....	20
<i>Les documents pédagogiques</i> .....	20
<i>La conférence imagée par les films</i> .....	22
<i>L'atelier cinéma</i> .....	25
<i>La confection de fiches de films</i> .....	27
La question du sens.....	31

## I

## Le cinéma au temps du sevrage

LA RELATION À L'ALCOOL : USAGE, MÉSUSAGE, DÉPENDANCE ALCOOLIQUE .....	39
<i>Le Poison</i> (1945). <i>Un singe en hiver</i> (1962). <i>La nuit de l'iguane</i> (1964). <i>Au-dessous du volcan</i> (1983). <i>Betty</i> (1992). <i>Leaving Las Vegas</i> (1995). <i>Marius et Jeannette</i> (1997). <i>À boire</i> (2004). <i>Flight</i> (2012). <i>Blue Jasmine</i> (2013). <i>Aimer, boire et chanter</i> (2014)	
LA COMPOSANTE CONJUGALE ET FAMILIALE .....	65
<i>Une fille de la province</i> (1954). <i>Le jour du vin et des roses</i> (1962). <i>Mort d'un commis voyageur</i> (1985). <i>La femme de ma vie</i> (1986). <i>Secrets et mensonges</i> (1996). <i>Un crime au paradis</i> (2001). <i>La merditude des choses</i> (2009). <i>Mommy</i> (2014). <i>My Old Lady</i> (2014). <i>Le Seigneur des anneaux</i>	
ASPECTS PSYCHOPATHOLOGIQUES .....	95
Les difficultés émotionnelles et relationnelles .....	96
<i>Mon oncle d'Amérique</i> (1980). <i>À bord du Darjeeling Limited</i> (2008). <i>Les Émotifs anonymes</i> (2010). <i>Les nouveaux sauvages</i> (2014)	
La structuration psychique et la psychopathologie .....	105
<i>L'ange bleu</i> (1930). <i>Dr Jekyll et Mr Hyde</i> (1941). <i>Othello</i> (1952). <i>Pas de printemps pour Marnie</i> (1964). <i>Une affaire de goût</i> (2000). <i>La vague</i> (2009). <i>Black Swan</i> (2010). <i>Dans ses yeux</i> (2010). <i>A Dangerous Method</i> (2011). <i>Hannah Arendt</i> (2013)	
Les comorbidités psychiatriques .....	128
<i>M le Maudit</i> (1931). <i>Psychose</i> (1960). <i>Qu'est-il arrivé à Baby Jane ?</i> (1962). <i>Portier de nuit</i> (1974)	
CRÉATION ET ALCOOL .....	135
<i>Providence</i> (1977). <i>Amadeus</i> (1984). <i>Camille Claudel</i> (1988). <i>Train de vie</i> (1998). <i>Pollock</i> (2000). <i>Ray</i> (2004). <i>Ratatouille</i> (2007). <i>Dans l'ombre de Mary</i> (2013). <i>Jimmy 's Hall</i> (2014)	

LES ADDICTIONS ASSOCIÉES.....	153
<i>L'homme au bras d'or</i> (1955). <i>Le pari</i> (1997). <i>Requiem for a Dream</i> (2000). <i>Thank you for Smoking</i> (2007). <i>Oslo 31 août</i> (2011). <i>Shame</i> (2011). <i>Men, Women, Children</i> (2014)	
AUX FRONTIÈRES DES ADDICTIONS.....	169
<i>Lettre d'une inconnue</i> (1948). <i>Cyrano de Bergerac</i> (1990). <i>Le Maître</i> (2012). <i>Le Capital</i> (2012). <i>César doit mourir</i> (2012)	
UN REGARD CRITIQUE SUR LE SOIN.....	183
<i>Douze hommes en colère</i> (1957). <i>Vol au-dessus d'un nid de coucou</i> (1975). <i>Très bien merci</i> (2007). <i>Be happy</i> (2007). <i>Le dernier pour la route</i> (2009). <i>Hippocrate</i> (2014)	
GÉNÉRATIONS, IDENTITÉS, DIFFÉRENCES SEXUELLES.....	199
Génération.....	201
<i>Polisse</i> (2011). <i>Habemus Papam</i> (2011). <i>Moonrise Kingdom</i> (2012). <i>Les Apaches</i> (2013)	
Identités.....	209
<i>Monsieur Smith au Sénat</i> (1939). <i>Lost in Translation</i> (2003). <i>Nanny Mc Phee</i> (2005). <i>Joyeuses Funérailles</i> (2007). <i>Detachment</i> (2011). <i>Camille redouble</i> (2012). <i>Mon amie Victoria</i> (2014). <i>Timbuktu</i> (2014)	
Différences sexuelles.....	227
<i>Maurice</i> (1987). <i>Virgin Suicides</i> (1999). <i>Tomboy</i> (2011). <i>Et maintenant on va où ?</i> (2011). <i>Les garçons et Guillaume à table !</i> (2013). <i>Philomena</i> (2013). <i>Under the Skin</i> (2013)	

## II

### Cinéma et culture épicurienne du « hors-alcool »

LES CHANGEMENTS DE TRAJECTOIRE.....	247
<i>Vers sa destinée</i> (1939). <i>La chevauchée fantastique</i> (1939). <i>La vie est belle</i> (1946). <i>The African Queen</i> (1951). <i>Smoking, no smoking</i> (1993). <i>Un jour sans fin</i> (1993). <i>The Truman Show</i> (1998). <i>L'incroyable destin de Harold Crick</i> (2007). <i>Angèle et Tony</i> (2011). <i>Les femmes du sixième étage</i> (2011). <i>Lincoln</i> (2012). <i>The Lunchbox</i> (2013)	

LA VIE AFFECTIVE ET RELATIONNELLE.....	275
<i>Deux sœurs vivaient en paix</i> (1947). <i>L'homme tranquille</i> (1952). <i>Les grands espaces</i> (1958). <i>Mon Dieu, comment suis-je tombée si bas ?</i> (1974). <i>Capitaine Corelli</i> (2001). <i>Orgueil et préjugés</i> (2005). <i>Anna Karénine</i> (2012). <i>Magic in the Moonlight</i> (2014). <i>Loin de la foule déchainée</i> (2015). <i>Cendrillon</i> (2015)	
REGARDS SUR LA SOCIÉTÉ.....	299
<i>The Kid</i> (1921). <i>Les Temps modernes</i> (1936). <i>Rosetta</i> (1999). <i>Galilée ou l'amour de Dieu</i> (2006). <i>Le cochon de Gaza</i> (2011). <i>Les nouveaux chiens de garde</i> (2011). <i>Starbuck</i> (2011). <i>Neuf mois ferme</i> (2012). <i>Pôle emploi, ne quittez pas !</i> (2013). <i>Une belle fin</i> (2014). <i>Histoire de Judas</i> (2015). <i>La loi du marché</i> (2015)	

### III

#### Parler de la résilience en images

LA RÉSILIENCE AU SINGULIER ET AU PLURIEL DANS L'ACCOMPAGNEMENT DES PERSONNES CONCERNÉES PAR LES ADDICTIONS.....	327
Les sources de la résilience.....	328
Résilience et traumatismes.....	328
Résilience et théorie de l'attachement.....	330
Les tuteurs de résilience.....	330
Les cadres de résilience.....	331
Résilience spontanée, résilience résiduelle, résilience secondarisée.....	332
La neutralité morale de la résilience.....	332
L'addiction, poison de résilience.....	332
Les autres poisons de résilience.....	333
La résilience inapparente.....	334
Les liens affectifs, l'esprit critique, l'humour et l'éthique épicurienne comme valeurs résilientes.....	334
Variabilité et hétérogénéité de la résilience.....	335
Résilience et soin.....	335

<i>Table des matières</i>	367
LA RÉSILIENCE EN IMAGES.....	337
<i>Rebecca (1940). Le couperet (2005). Les filles du botaniste (2006). La chasse (2012). Huit fois debout (2009). We want Sex Equality (2010). I wish (2011). Indian Palace (2012). La part des anges (2012). Wadjda (2012)</i>	
CONCLUSION. DIS-MOI QUEL EST TON CINÉMA, JE TE DIRAI QUI TU ES.....	359
REMERCIEMENTS.....	361