

Table des matières

LIMINAIRE

« Le Point le Plus Critique » 11

L'IMPOSSIBLE À PENSER. PENSER L'IMPOSSIBLE
CE QUE CERNENT LES DISCOURS ET QUI DONNE ENCORE
À PENSER AU PSYCHANALYSTE

1. Pratiques de l'impossible et théorie des discours 21
2. Cette facticité réelle, « trop réelle », qui, à l'horizon
de la psychanalyse en extension, défie la pensée 35
3. L'acédie, jouissance de la pensée, et le gay sçavoir
Pour un traitement éthique de la tristesse 43
4. Penser une autre raison depuis Freud
Du savoir de l'inconscient au savoir-faire du sinthome 57
5. Penser le déchet de la structure avec l'*hétérologie*
de Georges Bataille
L'analyste rebut de l'humanité 75
6. Les douze impossibles de la science au regard du réel
que cerne la psychanalyse 95

PENSER L'ACTE, LA PASSE ET LES FINS D'ANALYSE
LA VOIE BORROMÉENNE ET LA VOIE MÖBIENNE

7. Le contrôle au lieu de la passe
L'analyste et son acte. Lacan et le rhinocéros 109
8. La passe à l'*autre* nuit
L'expérience du Dehors de Maurice Blanchot. 121

9. La passe par le borroméen
 Comment se reconnaître dans le noir ? 131
10. Apprendre de Beckett, I
 La dernière bande. *Lacan's last tape* 137
11. Apprendre de Beckett, II. La *margarita*
 Au commencement, le symptôme. À la fin, le sinthome ou... ? 155

PENSER L'ŒDIPE ET SON AU-DELÀ AVEC LACAN
 LE TOUT ET LE *PASTOUT* ; L'OBJET *a* ET LE PHALLUS
 LE FANTASME ET LE SYMPTÔME ; LE DIRE ET CE QU'IL NOUE

12. Penser la jouissance : une affaire de pantalon
 Pourquoi Cantor a-t-il tort ? 179
13. Penser l'Ombre : féminité et jouissance féminine
 Le manteau de Freud et la théorie des nuages. 201
14. Penser l'objet insaisissable au miroir
 Le vase de Werner Boy et le dahlia noir de l'angoisse 225
15. Penser les phobies : entre peur et attraction
 L'embarras du phallus 243
16. Penser l'analyse au-delà de l'Œdipe
 Ce que la psychanalyse, de réussir, prouve 265

INDEX DES NOMS PROPRES D'AUTEURS, DES PERSONNES
 ET DES PERSONNAGES CITÉS 295