

## Table des matières

PRÉAMBULE.....	7
INTRODUCTION	
<i>Isabelle Ali et Catherine Wolf</i> .....	9
PROFESSION, ORTHOPHONISTE	
<i>Isabelle Ali et Catherine Wolf</i> .....	13
Des études en cinq ans.....	13
Quels horizons pour les jeunes diplômés ?.....	16
Pratiques libérales ou salariées, où travaillent les orthophonistes ?.....	17
Dès son origine, plusieurs pratiques.....	20
L'ORTHOPHONIE, ENTRE LES CONTRAINTES DE LA LANGUE ET LA LIBERTÉ DE LA PAROLE	
<i>Anne Lainé</i> .....	25
Situations vécues.....	26
L'orthophonie et la linguistique.....	36
Une approche orthophonique.....	46
ÉCRIRE, C'EST TROP LONG	
<i>Michel Luçon</i> .....	59
Le langage au risque du geste graphique.....	60

Le sujet écrivant-lisant au cours du travail orthophonique .....	62
L'acquisition du langage, c'est toute une histoire... ..	63
Qu'est-ce qu'une forme écrite ? .....	71
La trace et le tracé .....	76
La Technique des Associations de Claude Chassagny .....	80
L'Autre dans l'écriture .....	87
 BILEL, SA MAMAN ET L'ORTHOPHONISTE DE FAMILLE	
<i>Claire Charmetant</i> .....	97
Histoire d'une prise en charge orthophonique .....	99
Un démarrage hors norme .....	100
Quelques réflexions suscitées par ce suivi .....	121
 L'ÉCOUTE EN ORTHOPHONIE	
<i>Arielle Ancel</i> .....	143
Des études à la réalité du métier : ouvrir un espace de parole .....	143
Qui s'adresse à qui ? .....	152
Quelle demande, quel projet thérapeutique ? .....	154
Quand le patient ne parle presque pas .....	157
De quelle place parle-t-on ? .....	161
Quelle position d'écoute ? .....	167
Quels ajustements à l'égard du patient ? .....	171
Quels savoirs ? .....	175
Quels désirs ? .....	182
Conclusion .....	183
 VOUS AVEZ DIT ORTHOPHONISTE ?	
<i>Nadine Jaffredo</i> .....	185

S'affranchir de l'histoire et des mouvements de société.....	186
La clinique avant toute chose.....	187
« Écrire, c'est se taire, c'est hurler sans bruit ».....	188
Écrire en-corps, écrire encore.....	195
Symptômes en orthophonie : la clinique du corps.....	199
La fonction de la faute : expériences vécues.....	201
Diagnostic et handicap.....	213
SUR LES CHEMINS SEMÉS D'EMBÛCHES DE LA PRÉVENTION	
<i>Claire Charmetant</i> .....	219
Au commencement, comment émerge l'idée de prévention.....	219
S'occuper de santé mentale... ..	222
Se préoccuper des retards de langage : de la théorie à la pratique.....	225
Se soucier de parentalité.....	227
La création des lieux d'accueil enfants-parents.....	228
Quel accompagnement pour les familles ?.....	239
Cependant, dans le cabinet des orthophonistes... ..	246
À l'école.....	247
Pour clore ce parcours.....	249
CONCLUSION	
<i>Isabelle Ali et Catherine Wolf</i> .....	255
ANNEXES.....	
Glossaire d'orthophonie.....	259
Les centres de formation en orthophonie.....	266
BIBLIOGRAPHIE.....	
269	
PRÉSENTATION DES AUTEURS.....	
275	