

# Table des matières

## COMME DANS UN ROMAN

|  |    |
|--|----|
| <i>Charles Gardou</i> .....              | 9  |
| L'essentiel n'est pas le vrai.....       | 10 |
| Tout s' imagine, tout se justifie.....   | 12 |
| D'Afrique en Amérique et en Océanie..... | 14 |
| D'Asie en Europe.....                    | 20 |

## PREMIÈRE PARTIE

### SUR LE CONTINENT AFRICAÏN

#### 1. EN AFRIQUE SUBSAHARIENNE, LES ALBINOS ENTRE DÉNI D'HUMANITÉ ET DÉIFICATION

|  |    |
|--|----|
| <i>Aggée Célestin Lomo Myazhiom, Frédéric Reichhart,</i><br><i>Célestin Wagoum</i> ..... | 29 |
| « Dans la peur des crimes superstitieux ».....   | 32 |
| « Ils n'ont d'homme que la stature du corps ».....                                       | 38 |
| « Il me donnerait la puissance ».....  | 44 |
| « Les morts ne sont pas morts ».....   | 47 |

#### 2. EN GUINÉE, LE RÈGNE DES CROYANCES ET DES SUPERSTITIONS

|  |    |
|--|----|
| <i>Alioune Bah, Vitaly Tchirkov</i> .....                    | 53 |
| La mendicité comme recours.....                              | 55 |
| Transformer ou subir la réalité.....                         | 57 |
| L'esprit de Soundjata ou la prégnance de la sorcellerie..... | 59 |
| S'en remettre à ce que Dieu décide.....                      | 63 |

## 3. AU TOGO, LES ÉWÉ CROIENT EN CE(UX) QU'ILS CRAIGNENT

|   |    |
|---|----|
| <i>Atakpa Atchikiti, Charles Gardou</i> ..... | 67 |
| Un don de <i>Mawu</i> .....                   | 69 |
| Malheur ou félicité ?.....                    | 71 |
| Humain ou divin ?.....                        | 74 |
| Marginalité ou revanche sur le sort ?.....    | 78 |

## 4. À L'ÎLE MAURICE, LE HANDICAP ÉRIGÉ EN MISE EN GARDE

|   |    |
|---|----|
| <i>Christa Stéphanie Fanchette</i> .....              | 83 |
| La diversité au risque de la pensée catégorielle..... | 84 |
| Quand le médecin ne peut guérir... ..                 | 87 |
| Des protections contre l'invisible.....               | 90 |
| Les conséquences d'un défaut de rituels.....          | 93 |

## DEUXIÈME PARTIE

## SUR LES CONTINENTS AMÉRICAIN ET OCÉANIE

5. AUX ÉTATS-UNIS, LES PLUS MARGINAUX METTENT LE CENTRE  
AUX MARGES

|  |     |
|--|-----|
| <i>Roberto Domingo Toledo</i> .....  | 101 |
| Le mouvement <i>disabled</i> et l'anthropologie,<br>un destin entremêlé..... | 103 |
| Les dommages de l'hyper-médicalisation.....                                  | 104 |
| La lutte commune des minorités discriminées.....                             | 106 |
| Les stratégies de résistance et de valorisation culturelles.....             | 110 |

6. EN HAÏTI, LE HANDICAP À TRAVERS LE PRISME DE L'IRRATIONNEL  
ET DU MAGIQUE

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| <i>Obrillant Damus</i> .....    | 117 |
| Les mambos et les houngans..... | 118 |
| La providence divine.....       | 122 |
| La sorcellerie maléfique.....   | 125 |
| Les médecins-feuilles.....      | 127 |

7. CHEZ LES NAHUAS DU MEXIQUE, LA REPRÉSENTATION D'UN CORPS  
MULTIPLE

|   |     |
|---|-----|
| <i>Patricia C. Brogna</i> .....         | 131 |
| L'équilibre individuel et cosmique..... | 132 |
| Le corps multiple.....                  | 134 |

|   |     |
|---|-----|
| La folie, maladie et fait social .....  | 137 |
| Le « prendre soin » nahua .....   | 139 |
| 8. CHEZ LES MĀORI DE NOUVELLE-ZÉLANDE, LA FORCE DES MYTHES<br>ET LA PRÉGNANCE DU TAPU |     |
| <i>Jean Simon</i> .....   | 145 |
| La terre, berceau des maladies .....  | 146 |
| Le <i>tapu</i> , protection, équilibre et limite .....                                | 148 |
| Les <i>tohunga</i> , médiateurs entre les dieux et les hommes .....                   | 151 |
| <i>Te Whare Tapa wha</i> ou le modèle de la maison commune .....                      | 154 |
| TROISIÈME PARTIE<br>SUR LE CONTINENT ASIATIQUE  |     |
| 9. EN CHINE, LE HANDICAP À L'ÉPREUVE D'UNE VIOLENCE TOTALE                            |     |
| <i>Monique Selim</i> .....  | 159 |
| La violence, institutionnelle et politique, « ordinaire » .....                       | 161 |
| Les catégorisations sociopolitiques et leurs ondes de choc<br>psychiques .....        | 163 |
| Le diagnostic d'autisme, une condamnation .....                                       | 169 |
| Le contrôle étatique et ses victimes .....  | 175 |
| 10. EN PALESTINE, LE HANDICAP FAIT LA GUERRE AU(X) MUR(S)                             |     |
| <i>Souha Mansour Shehadeh</i> .....   | 181 |
| En un pays en transition et sous occupation... ..                                     | 182 |
| Quand murs et djinns sont trop puissants .....  | 184 |
| Signe de souffrance collective, de résistance ou de désespoir ? ..                    | 188 |
| Quelles brèches dans les murs ? .....   | 191 |
| 11. EN THAÏLANDE, DES CITOYENS AMBIGUS  |     |
| <i>Prachatip Kata</i> .....   | 197 |
| Le handicap, une question de karma .....  | 198 |
| La conformité aux principes bouddhistes .....   | 202 |
| L'idéologie compassionnelle .....   | 203 |
| Des « mendiants qualifiés » .....   | 206 |

QUATRIÈME PARTIE  
SUR LE CONTINENT EUROPÉEN

|  |     |
|--|-----|
| 12. À MALTE, L'EMPREINTE CULTURELLE DE ĠAĦAN   |     |
| <i>Elena Tanti Burlò</i> .....   | 211 |
| <i>ĠaĦan Malti</i> .....   | 213 |
| À l'abri des regards.....  | 218 |
| Invariablement immatures.....  | 221 |
| Des représentations enchevêtrées.....  | 223 |
| 13. EN POLOGNE, LES FIGURES DÉMONIAQUES À LA SOURCE<br>DES REPRÉSENTATIONS DU HANDICAP |     |
| <i>Beata Borowska-Beszta</i> .....   | 229 |
| Des créatures démoniaques en abondance.....  | 230 |
| Baba Yaga, figure imaginaire de la maladie et du handicap.....                         | 231 |
| Boginka, Dziwożona, Mamuna, d'autres démons féminins.....                              | 233 |
| Odmieniec, les interprétations de l'enfant échangé.....                                | 237 |
| 14. EN RUSSIE, PORTER LE MASQUE DE LA FOLIE POUR QUE LA VÉRITÉ<br>SOIT DITE            |     |
| <i>Irina Degil, Tatiana Kostykova, Galina Petrova</i> .....                            | 243 |
| Figures emblématiques.....   | 244 |
| Logique de façon illogique.....  | 246 |
| Par-delà la transgression sociale.....   | 251 |
| Le handicap secondarisé.....   | 252 |
| 15. EN SLOVAQUIE, LE HANDICAP DANS L'ENTRE-DEUX  |     |
| <i>Charles Gardou, Lenka Kováčová</i> .....  | 255 |
| Entre corps et âme.....  | 257 |
| Entre ténèbres et lumière.....   | 261 |
| Entre châtimement et soulagement.....  | 265 |
| Entre invisibilité et reconnaissance.....  | 269 |
| DES ENNEMIS COMMUNS  |     |
| <i>Charles Gardou</i> .....  | 277 |
| La normalité, illusion universelle.....  | 277 |
| La particularisation, tropisme transculturel.....                                      | 280 |
| L'essentialisation, inclination partagée.....  | 282 |
| La négation de l'universel, tendance commune.....                                      | 285 |
| PRÉCONISATIONS BIBLIOGRAPHIQUES.....   | 291 |
| PRÉSENTATION DES AUTEURS.....  | 309 |