

## Table des matières

INTRODUCTION.....	9
LA FOLIE DE LA PENSÉE.....	13
Entre folie et métaphysique.....	14
<i>Swedenborg ou les chevaux ailés de l'entendement</i> .....	15
<i>Anges, oiseaux et chevaux : les choses de la pensée</i> <i>viennent du dehors</i> .....	18
Chevaux de l'intellect – Oiseaux de la fausseté – Anges et esprits	
<i>Swedenborg et Kant, le voyant et le critique</i> .....	21
Sauver la raison – Les ponts de Königsberg	
<i>Mélancolie et loi morale</i> .....	28
<i>Les rayons divins de Schreber</i> .....	29
Un écrit aux aliénistes – La théologie de Schreber – Jouissance et verbe	
La racine sensible du délire.....	35
<i>De la sensation à l'idée, de l'affect au concept</i> .....	36
Idée auditive et persécution – Du sensoriel au logique – Comment percevoir la pensée ?	
<i>La voix de Socrate</i> .....	42
Le <i>daïmon</i> – Le philosophe devin – Aphonie de la voix	
<i>La vision de Pascal</i> .....	46
L'amulette – La double conversion – L'abîme imaginaire	
La langue du délire.....	49
<i>Les troubles verbaux dans les « Écrits "inspirés" »</i> .....	50
Marcelle C. – Un trouble affectif à l'origine du trouble verbal ?	
<i>Le sujet du verbe chez « La personne de moi-même »</i> .....	53
Le traitement moral	
Le délire raisonnant.....	56
<i>Les sœurs Papin</i> .....	57
Le crime – Délire à deux – Un délire à trois	
Le corps et les cris.....	62

LA CONNEXION FREUDIENNE DU DÉSIR À LA PENSÉE.....	65
Les pensées de désir.....	66
<i>Hallucination ou cauchemar</i> .....	67
Desidero ou le cogito freudien : je désire donc je suis.....	69
Rêve et hallucination : deux figures du désir réalisé –	
Ou je désire ou je pense – Le supens de la pensée	
<i>De la perception au fantasme et du réel à l'imaginaire</i> .....	74
La fabrique du rêve.....	76
<i>Pensées inconscientes et préconscientes dans le rêve : leur déchiffrement</i>	76
<i>Localisation de la pensée du rêve</i> .....	79
La pensée est un investissement.....	80
<i>L'expérience de la pensée</i> .....	80
<i>La lecture des pensées</i> .....	84
<i>Entre conscience et perception</i> .....	87
<i>Les deux principes : plaisir et réalité, fiction et retrouvaille</i> .....	89
Du préconscient au conscient, la perlaboration	
( <i>Durcharbeitung</i> ).....	92
<i>La pensée cherche l'identité entre vœu et perception</i> .....	93
<i>La fonction de liaison du préconscient</i> .....	94
<i>La Durcharbeitung combat les résistances</i> .....	95
<i>Une pensée du dehors</i> .....	98
<i>Sources préconscientes de la spéculation</i> .....	100
La sorcière métapsychologie	
L'espace mental ou l'« étendue de la psyché ».....	104
<i>Les représentations auxiliaires aident à penser</i>	
<i>cet espace mental</i> .....	105
Avec quoi pense-t-on ?	
<i>Les énigmes de l'inhibition</i> .....	108
DE L'IMAGE MENTALE À L'IMAGE SENSIBLE.....	113
L'ange de l'abstraction.....	113
<i>Figuration des anges</i> .....	115
<i>Les anges de la Face</i> .....	117
<i>Les deux corps du roi</i> .....	120
<i>L'ange de Benjamin</i> .....	121
<i>Les méditations de l'angéologie</i> .....	123
La médiation angélique dans l'angéologie médiéviste – Pensée pure	
et vision – Le parler angélique ou le <i>verbun mentis</i> – De l'invisible	
au visible – Espace et temps	

Table des matières	253
La pensée dans les mailles du visible.....	134
<i>Du visible à son image</i> .....	135
Dieu et Pinocchio – Les images mentales – Les apories du visible	
<i>Pensée du contigu et vision binoculaire : la grille de Bion</i> .....	141
<i>Rendre le réel visible : la question du modèle et de la métaphore</i> .....	144
De l'image sensible des ronds de ficelle à l'image mentale de la structure	
Un imaginaire borroméen.....	149
<i>Les ronds de ficelle RSI</i> .....	150
<i>Un imaginaire modifié, la tresse et la coïncidence</i> .....	152
<i>L'imaginaire rend visible un réel qui le modifie</i> .....	160
<i>Raboutage et épissures</i> .....	162
<i>La béance R-I : l'incarner ou en distinguer les bords</i> .....	167
LES PENSÉES SORTIES DE L'OMBRE.....	171
Entre centre et absence.....	171
<i>Zoé, la lettre et le nombre</i> .....	172
Le zéro de Zoé – Un double trou structure la pensée	
<i>Les jours de la pensée</i> .....	178
Les nombres imaginaires – La queue de pensées	
Le buisson de l'impensable.....	184
<i>Une pensée du corps</i> .....	185
Du trauma réel au trauma freudien – Répétition freudienne et fragmentation ferenczienne – L'organisme pense – La manœuvre de l'analyste	
<i>Le corps du tore</i> .....	191
La jouissance de l'Autre – La bête de Méduse	
<i>Le pas de l'écrit</i> .....	200
<i>La chair de l'écriture et les feuilles des livres</i> .....	202
Hadès ou la sarcleuse.....	206
L'ÉTOFFE DE LA CURE.....	209
Un athéisme à interroger.....	209
<i>L'odeur de Dieu</i> .....	210
<i>Le suspens de Dieu</i> .....	212
Il vecchio con la barba.....	214
<i>Un athéisme amoureux</i> .....	216
<i>La chute du sujet supposé savoir</i> .....	218
Le travail de l'analyste.....	220
<i>Penser chez soi</i> .....	221
<i>La truite de la névrose</i> .....	222
<i>Le dialogue psychotique</i> .....	224

Reconnaître un nœud borroméen dans le noir .....	228
<i>La formation du caractère</i> .....	230
<i>Le dégel de la Verleugnung</i> .....	231
<i>L'épreuve de la passe</i> .....	233
Se reconnaître entre soir – L'instant du renversement	
<i>Une écriture du « lui-même »</i> .....	238
<i>Les dessus-dessous, dans le noir</i> .....	243
CONCLUSION .....	249