

S o m m a i r e   d u   n u m é r o   t r e n t e - h u i t

P r i n t e m p s   2 0 1 7

*E s s a i m*

Revue semestrielle

*Comité de rédaction*

Nicolas Guérin

Séverine Mathelin

Michel Plon

Erik Porge (*directeur*

*de la publication*)

Dominique Simonney

Simone Wiener

*E s s a i m*

www.essaim.net

1, rue Mizon, 75015 Paris.

*Diffusion*

CDE

17 rue de Tournon

75006 Paris.

Tél.: 01 44 41 19 19

*Administration*

Éditions érès

33, avenue Marcel-Dassault

31500 Toulouse

Tél.: 05 61 75 15 76

Fax: 05 61 73 52 89

*Abonnements*

CRM ART – Éditions érès

Service des abonnements

et des commandes

CS 15245

31152 Fenouillet Cedex

commandes.eres@crm-art.fr

Tél. : 05 61 74 92 59

Fax : 05 17 47 52 67

2 numéros par an – 52 €

(voir bulletin d'abonnement en dernière page)

*Couverture* : Catherine Schapira

*Photo* : Alain Fournier

*Impression* : Présence Graphique

ISSN: 1287-258X

© Éditions érès, 2017

33, avenue Marcel-Dassault

31500 Toulouse

**www.editions-eres.com**

Argument • 5

*Nicolas Guérin*

Transfert psychotique et demande de contrôle • 7

*Christian Fierens*

Penser la psychanalyse *avec* la psychose • 21

*Frédéric Pellion*

Quelques considérations à propos de la notion de  
« métaphore délirante » • 35

*Vincent Clavurier*

D'un battement d'oreille. Ponctuation, folie sourde  
et montage de la pulsion invocante • 45

*Thomas Lepoutre*

À propos des *Lettres* entre Freud et Bleuler • 59

*Aboubacar Barry*

De l'accouchement à la mise au monde humain  
des enfants dans les sociétés traditionnelles • 73

*Jean-Pierre Cléro*

D'un ravissement l'autre • 85

*Marie-Claude Thomas*

Entâme cartésienne • 99

*L e s   d i t s   p s y c h o t i q u e s*  
*e t   l e u r s   i n t e r p r é t a t i o n s*

ARCHIVES

*Thierry Longé*

**107** • Présentation de la conférence de S. Freud du 14 février 1884 :  
« La structure des éléments du système nerveux »

*Sigmund Freud*

**119** • La structure des éléments du système nerveux

LECTURES

*Geneviève Piot-Mayol*

**133** • Lise Maurer, Laure Pigeon, *la femme plume*

*Isabelle Thomas*

**137** • André Meynard, *Des mains pour parler, des yeux pour entendre*  
À ne pas écouter le sourd en langue des signes ne risque-t-on pas de  
fabriquer de la surdi-mutité ? Un point de vue analytique

REVUE

**145** • *Les nouveaux cahiers pour la folie*

RÉSUMÉS ET ABSTRACTS

**153** • Résumés

**159** • Abstracts

**165** • *Essaim* a déjà publié

**179** • Correspondants au Brésil

**183** • Bulletin d'abonnement