

Table des matières

INTRODUCTION	
LES MÉTAMORPHOSES DE L'INDIVIDU	7
<i>Nicole Aubert</i>	

I.

QUI EST L'INDIVIDU HYPERMODERNE ?

Un individu paradoxal	
<i>Nicole Aubert</i>	13
Manières d'être, manières de sentir de l'individu hypermoderne	
<i>Claudine Haroche</i>	31
L'idéal type de l'individu hypermoderne : l'individu pervers ?	
<i>Eugène Enriquez</i>	51

II

L'INDIVIDU DANS L'EXCÈS

ET LES PATHOLOGIES DE L'HYPERMODERNITÉ

Les défonçés	
<i>Jean Cournut</i>	81
L'intensité de soi	
<i>Nicole Aubert</i>	97

L'hyperactivité au travail : entre narcissisme et identité <i>Jacques Rhéaume</i>	119
Jouissance du malaise L'hypermoderne à l'épreuve de la psychanalyse <i>Paul-Laurent Assoun</i>	139

III

L'INDIVIDU « PAR DÉFAUT »

ET LES CONTRADICTIONS DE L'HYPERMODERNITÉ

La face cachée de l'individu hypermoderne : l'individu par défaut <i>Robert Castel</i>	161
Le sujet manqué L'individu face aux contradictions de l'hypermodernité <i>Vincent de Gaulejac</i>	177

IV

LES NOUVEAUX MODES D'EXPRESSION
DE LA QUÊTE IDENTITAIRE

De l'identité aux identifications <i>Michel Maffesoli</i>	201
Hypermodernité et manipulation de soi <i>Francis Jauréguiberry</i>	215

V

LE CONSOMMATEUR HYPERMODERNE

Le corps hypermoderne <i>Élisabeth Tissier-Desbordes</i>	237
-------------------------------------------------------------------	-----

L'hyperconsommateur, entre immersion et sécession	
<i>Bernard Cova, avec Véronique Cova</i>	273
Au-delà de l'hyperconsommation	
Scénarios pour des formes de vie fluides et durables	
<i>Ezio Manzini avec François Jégou</i>	295

VI

LA SOCIÉTÉ HYPERMODERNE

Massification, régression, violence dans la société contemporaine	
<i>Max Pagès</i>	313
L'hypermodernité, dépassement ou perversion de la modernité ?	
<i>Jacqueline Barus-Michel</i>	327
La fourmilière	
L'époque hyperindustrielle de la perte d'individuation	
<i>Bernard Stiegler</i>	343
Le futur au quotidien.	
De la fin des routines à l'individualisation des espaces-temps quotidiens	
<i>François Ascher</i>	377
CONCLUSION :	
VERS UNE MUTATION ANTHROPOLOGIQUE ?	
<i>Marcel Gauchet (entretien avec Nicole Aubert et Claudine Haroche)</i>	405
BIBLIOGRAPHIE	421
LES AUTEURS.....	439