

## Table des matières

INTRODUCTION	
<i>Raymonde Caffari-Viallon</i> .....	7
 <b>Une démarche scientifique qui allie respect absolu du bien-être des enfants et rigueur de la recherche</b>	
LA LIBERTÉ MOTRICE, PIERRE ANGULAIRE DE LA CONCEPTION PIKLÉRIENNE	
<i>Raymonde Caffari-Viallon</i> .....	13
Quelques caractéristiques de la pouponnière de Lóczy .....	14
Les conditions qui permettent une motricité libre .....	15
LE DÉVELOPPEMENT MOTEUR AUTONOME	
Méthodologie .....	19
Résultats .....	22
Comparaison des résultats avec ceux d'autres auteurs .....	29
LA MOBILITÉ DES ENFANTS	
<i>avec Anna Tardos</i> .....	31
Méthodologie .....	31
Résultats .....	34
Pour conclure .....	46
SOINS, RELATION ET MOUVEMENT .....	47
Soins et relation .....	47

L'intérêt pour ses propres mains.....	50
Position latérale, mouvements de rotation et mobilité en position ventrale.....	50
Positions intermédiaires.....	52
Prudence et habileté.....	52
Pouvoir s'asseoir n'empêche pas de jouer sur le dos.....	53
Autonomie.....	55
<b>DÉVELOPPEMENT MOTEUR</b>	
<b>ET RYTHME DE DÉVELOPPEMENT</b>	
Étude comparative du développement moteur de deux enfants : Tibor et Attila.....	57
À l'origine de cette étude.....	57
Étude comparative entre Tibor et Attila à partir de photographies et de protocoles d'observation.....	58
Tibor.....	64
Attila.....	75
<b>L'INFLUENCE DE LA LIBERTÉ DU MOUVEMENT</b>	
<b>SUR LA QUALITÉ DE L'ACTIVITÉ.....</b>	<b>85</b>
Objectifs.....	85
Méthodologie.....	85
Analyse des photographies.....	86

## **Nomenclature des postures et des mouvements de base de la motricité**

<b>INTRODUCTION</b>	
Préalables.....	98
Définition.....	99
<b>LES POSTURES HORIZONTALES</b>	
1.1. Position dorsale.....	101
1.2. Position latérale.....	106
1.3. Position ventrale.....	108
<b>LES POSTURES INTERMÉDIAIRES</b>	
2.1. Position accoudée sur le côté.....	115
2.2. Position mi-assise.....	118
2.3. À quatre pattes mains-genoux.....	120
2.4. Quatre pattes mains-pieds au sol.....	124

2.5. Position à genoux.....	128
2.6. Être accroupi.....	131
ÊTRE ASSIS	
3.1. Position assise.....	135
ÊTRE DEBOUT	
4.1. Position debout.....	141

**Après Emmi Pikler, poursuivre la recherche  
sur le développement de l'enfant au quotidien**

ACTIVITÉ OU HYPERACTIVITÉ ?	
<i>Anna Tardos, Raymonde Caffari-Viallon</i> .....	151
Le besoin naturel de mouvement des bébés et des petits enfants.....	152
L'activité de deux enfants : Jani et Bence.....	157
Balazs, un enfant impulsif et toujours en mouvement.....	165
En conclusion.....	177
LES DIFFÉRENTES FORMES DE L'ATTENTION DU NOURRISSON AU COURS DE SON ACTIVITÉ AUTONOME ET PENDANT SES INTERACTIONS AVEC L'ADULTE	
<i>Anna Tardos</i> .....	181
L'attention du nourrisson au cours de son activité autonome.....	182
L'attention du nourrisson pendant ses interactions avec l'adulte, le dialogue de l'attention.....	187
L'ENFANT CHERCHEUR	
<i>Anna Tardos</i> .....	189
Échantillon et procédure.....	190
Résultats.....	191
Les différentes formes de manipulation des objets observées.....	195
Discussion.....	198
Conclusion.....	199

LA NAISSANCE DE L'HUMOUR  
CHEZ LE TOUT JEUNE ENFANT

<i>Eszter Mózes</i> .....	201
La source des observations .....	202
Les observations analysées.....	205
Présentation et analyse des observations .....	205
Conclusion.....	215