

N° 29 L'interprétation psychanalytique Décembre 2017

Editorial Vers l'équivoque, le sonore et la poésie Didier Castanet	5
L'INTERPRÉTATION PSYCHANALYTIQUE	
Le devoir d'interpréter, de Freud à Lacan Michel Bousseyroux	11
« Ce que l'analyste a à savoir » L'acte analytique et l'interprétation Didier Castanet	1 <i>7</i>
La transmiss(i)on de la psychanalyse Marie Annick Le Port Gobert	31
L'interprétation de l'analyste Nicole Bousseyroux	43
De l'SPD de l'interprétation au laps des mots Albert Nguyên	51
Sur les traces de Beckett, la psychanalyse à l'heure de Lacan Dominique Marin	69
Une interprétation qui fait différence Luis Izcovich	97
Pose pour pause	
Dégoulinade Xavier Doumen	109

PSYCHANALYSE ET CRÉATION

La femme et l'acte créateur Anita Izcovich	113
Le sacré, la tristesse et le vrai chez László Krasznahorkai et Béla Tarr Yvette Goldberger-Joselzon	127
Un poème inouï Sylvianne Cordonnier	137
Baudelaire et le secret Monique Maynadier	147
Entretiens	
Avec Daniel Karlin Tant de paroles perdues	163
Avec Jean-Yves Masson L'épreuve du réel dans l'expérience poétique	181
Dire	
Soulages : une traversée, Nathalie Aoustin	203
Discursus, Isaure Bousseyroux	205
Va voir ça !, Vincent Bouzignac	209
Boulimie, l'écho de la grotte, Béatrice Cambillau	211
Épiphanies (suite) : Saint-Honorat ; Il neige, Sylviane Cernois	213
Liberate me, Clakos	215
Haikus, Monique Désormeaux	217
Dos à dos, Leila El Allaly	219
À l'albatrocité, Anne Fourcade-Jourdain	221
Plan-séquence ; Le détour d'Ulysse, Axel Tufféry	223
Lavoir, Véronique Vialade Marin	227