

## *Table des matières*

Introduction <i>Helena D'Elia, Nathalie Dollez</i> .....	7
Les mâchoires de l'oubli <i>Solal Rabinovitch</i> .....	9
Oubli et mémoire traumatique <i>Helena D'Elia</i> .....	17
La fonction de l'oubli dans le nœud du temps <i>Bernard Nominé</i> .....	27
La mémoire traumatique chez l'enfant et l'adolescent <i>Armando Cote</i> .....	37
« Les murs même n'oublieront pas » <i>Jean-Michel Rey</i> .....	47
Archives de l'oubli Un chef-d'œuvre sans œuvre <i>Patricia Janody</i> .....	63
L'oubli de l'histoire est une politique de l'oubli <i>Éric Sandlarz</i> .....	77
Récits du corps traumatisé <i>Pamela Der Antonian</i> .....	85

Mémoire traumatique <i>Muriel Salmona</i> .....	93
La mémoire du thérapeute pour les oubliés de l'histoire <i>Claire Mestre</i> .....	101
Le récit et le secret <i>Alexis Nous</i> .....	109
Du déni de reconnaissance à l'invisibilité sociale : faire œuvre dans l'exil <i>Élise Plessis</i> .....	123
Le demandeur d'asile face à l'histoire, face à sa mémoire : un témoin <i>Aurélia Malhou</i> .....	131
L'historien face au témoin Observations d'un antiquisant sur les entretiens de l'OFPPA <i>Pierre Vesperini</i> .....	137
L'œuvre de l'oubli <i>Nathalie Dollez</i> .....	155
Mémoire comme recherche : l'expérience de Primo Levi <i>Domenico Scarpa</i> .....	165