

Table des matières

INTRODUCTION.....	7
1. PSYCHANALYSE, SCIENTIFICITÉ ET EFFICACITÉ.....	11
Historique.....	11
<i>Fondations scientifiques</i>	11
<i>Validation scientifique</i>	16
État des lieux : science, psychanalyse et scientificité.....	20
Apports psychanalytiques et préconisations.....	35
<i>Médecine</i>	36
<i>Psychiatrie</i>	38
<i>Justice</i>	41
<i>Université</i>	44
2. PSYCHANALYSTES ET PRATIQUE INSTITUTIONNELLE.....	49
Historique.....	49
<i>De la Seconde Guerre mondiale à l'après-</i> <i>guerre</i>	50
<i>Les psychanalystes en pédopsychiatrie</i>	56
État des lieux.....	61

<i>Divergences de conceptions et de méthodes</i>	62
<i>Évaluation du secteur psychiatrique</i>	65
<i>Autres évaluations</i>	67
Préconisations et pratiques innovantes.....	69
<i>Donner toute sa place à la parole</i>	70
<i>La part du singulier</i>	75
3. LA PSYCHANALYSE,	
L'ENFANCE ET LA JEUNESSE.....	79
Historique.....	79
<i>Premiers jalons</i>	80
<i>Jeunesse de la psychanalyse</i>	83
<i>Psychanalyse de l'enfance</i>	86
État des lieux.....	91
<i>L'enfant et ses « troubles »</i>	91
<i>La question de l'autisme</i>	101
<i>Contribution des psychanalystes aux moments clés de l'histoire du sujet</i>	104
Préconisations et pratiques innovantes.....	109
<i>Surdiagnostic et fausses prédictions</i>	109
<i>Prescriptions et surprescriptions de psychotropes aux enfants</i>	111
<i>Libre choix des soins qui conviennent à l'enfant</i>	114
4. PSYCHANALYSE ET CULTURE.....	115
Historique.....	115
<i>La formation du psychanalyste</i>	116
<i>L'attention portée aux situations sociales et politiques</i>	117
<i>Ouverture à l'anthropologie</i>	118
<i>Dialogue avec les œuvres culturelles</i>	120

Table des matières

<i>Perspectives internationales</i>	122
<i>Littérature et psychanalyse</i>	124
<i>Essais</i>	124
<i>Récits de cure</i>	125
<i>Romans et autofictions</i>	125
État des lieux.....	126
<i>Du langage quotidien aux médias grand public</i>	129
<i>Une place certaine dans la culture</i>	131
<i>Numérique et diffusion de la psychanalyse : formation et enseignement</i>	133
<i>Effets sur la pratique de la psychanalyse</i>	135
Préconisations et pratiques innovantes.....	136
<i>Le rôle du sexuel, ou les pulsions entre éros et thanatos</i>	137
<i>Le meurtre du père et l'Œdipe : deux mythes fondateurs</i>	139
<i>La place du langage</i>	141
EN GUISE DE CONCLUSION.....	147
SIGLES UTILISÉS.....	149
SIGNATAIRES DU RAPPORT.....	153