




LE DOSSIER ACTUALITÉS DU JEU

	ÉDITORIAL		
	COVID-19. La pédopsychiatrie à l'épreuve du confinement	6	
	Jean-Pierre Benoit <i>psychiatre, Centre hospitalier de Saint-Denis</i>		
	LE DOSSIER 		
	ACTUALITÉS DU JEU		
	Introduction	10	
	Mélanie Georgelin <i>psychologue clinicienne</i>		
	Jean-Louis Le Run <i>rédacteur en chef d'enfances&psy</i>		
	AUX ORIGINES DU JEU		
	L'émergence du jeu chez l'enfant. Entre pulsion et relation d'objet	14	
	Bernard Golse <i>pédopsychiatre-psychanalyste</i>		
	Histoire de la culture enfantine à travers le jouet	25	
	Michel Manson <i>professeur émérite de l'université Paris XIII</i>		
	Hélène Meyer-Roudet <i>conservatrice en chef du patrimoine, directrice des musées de la ville de Poissy</i>		
	TERRAINS DE JEUX		
	Nos terrains de jeu, d'hier à aujourd'hui	35	
	Jean-Louis Le Run <i>rédacteur en chef d'enfances&psy</i>		
	Les ludothèques, un modèle contemporain pour favoriser le jeu libre dans les collectivités petite enfance	45	
	Cédric Gueyraud <i>directeur du centre national de formation aux métiers du jeu et du jouet (FM2)</i>		
	Jeux vidéo et principe de réalité	55	
	Benoît Virole <i>psychologue</i>		
	JOUER EN PSYCHOTHÉRAPIE INDIVIDUELLE OU DE GROUPE		
	« Il ne sait pas jouer tout seul. » Des ratés de la latence	60	
	Mélanie Georgelin <i>psychologue clinicienne</i>		
	Quel plaisir de jouer chez l'enfant agissant en âge de latence ?	71	
	Julie Cohen-Salmon <i>psychologue</i>		
	Teresa Rebelo <i>maître de conférences en psychopathologie, université de Rouen Normandie</i>		
	Le jeu comme médiation thérapeutique.	82	
	Traitement d'un enfant de 4 ans au sein du protocole féminicide		
	Blaise d'Harcourt <i>interne en psychiatrie</i>		
	Clémentine Rappaport <i>chef du service de pédopsychiatrie du Centre hospitalier intercommunal Robert Ballanger</i>		
	Jouer avec son corps sonore et en explorer les limites à l'adolescence	92	
	Anthony Brault <i>psychologue clinicien, docteur en psychologie, musicothérapeute</i>		
	Le Dixit comme médiation en clinique pédopsychiatrique : intérêts et spécificités	101	
	Carole Giacobi <i>psychiatre</i>		

LES TRIBUNES

LES JEUX VIDÉO : RISQUE ET INTÉRÊT EN PSYCHOTHÉRAPIE	
Expérience corporelle et psychomotrice des jeux vidéo avec captation de mouvements	111
Laurent Bonnotte <i>psychomotricien</i>	
Du jeu vidéo en psychothérapie : un habile mélange de récits et de sensorialités	119
Marion Haza <i>psychologue clinicienne</i>	
La médiation thérapeutique en groupe Jeu vidéo Les Sims	130
Guillaume Gillet <i>psychologue clinicien, psychothérapeute</i>	

EN DIRECT DES PRATIQUES		
La LOL-thophonie. Ou le rire en séance d'orthophonie		140
Sarah Tessarech <i>orthophoniste</i>		
De dehors à dedans : l'investissement spatial comme traducteur des conflits interculturels		149
Camille Aguilon <i>psychomotricienne</i>		
Muriel Bossuroy <i>psychologue clinicienne</i>		
ENFANCE DE L'ART		
« De l'attente aux retrouvailles, et retour »		157
Avec <i>La plus précieuse des marchandises.</i>		
<i>Un conte</i> , de Jean-Claude Grumberg		
Caroline Siaugues <i>psychologue clinicienne</i>		