

Table des matières

PRÉFACE, <i>Alain Mercuel</i>	7
LA PORTE !.....	11
Potentiel pathogène de l'exclusion ?.....	15
Cariatide.....	19
1. « DES BAS-FONDS ON REBONDIT SI LA HOULE LE PERMET ».....	23
2. RECHERCHE D'ANCRAGE.....	31
Inquiétude.....	31
3. IDENTITÉ BLESSÉE.....	37
La blessure.....	43
4. POROSITÉ.....	47
Double demande.....	50
Le confident.....	55
Insécurité.....	61

5. ENTRE PSYCHOLOGIE ET SOCIAL, SOIN ET RÉADAPTATION	65
Horizon	65
Se taire ou communiquer	71
Entre-deux	74
6. LE TERRITOIRE DE L'EXCLUSION	77
Surfer pour survivre	82
Contraction	86
De l'insensé et de l'impensé	89
Dédoublement des missions	92
7. DOULEUR ET SOUFFRANCE, UN LIEN DE RÉCIPROCITÉ INÉLUCTABLE ...	99
L'insoupçonnable douleur	100
Solitude : le tricot de l'attente	107
Carences	110
Réciprocité	112
Des-errances	118
8. PAUVRETÉ, PRÉCARITÉ, EXCLUSION	123
Spirale et <i>double bind</i>	127
Volutes et arabesques	130
« Mon père avait un grand jardin... »	136
Rupture des attaches	140
Diversion	142
9. DÉSOLATION	147
Plongée en apnée	147

Sans gravité.....	149
Suffocation.....	152
Les radicules de la douleur.....	156
Ignorance ou vérité ?.....	162
10. MÉLANCOLIE : ÉVOCATION DE LA PROFONDEUR.....	167
Lamentation.....	169
Génie ou affection pathologique.....	173
Deuil et mélancolie.....	176
11. LE NID DE LA DÉPRESSION.....	181
Intime et extime.....	184
12. LE FEU DÉVORANT.....	195
Poupées russes.....	196
Rythme, temps, espace.....	200
13. EN POINTILLÉ.....	205
14. LE RÉDUIT DE LA SOLITUDE.....	213
Intermédiation.....	213
Isolement.....	221
Figures de la solitude.....	226
Seul devant la mort.....	229
Déshabiter son corps.....	232
Anomalie de la solitude.....	236
Distorsion.....	238

15. LE FANTÔME DE LA DOULEUR.....	243
Le trajet de l'image.....	248
16. L'ŒIL CYCLOPÉEN.....	255
Des pennes pour exister.....	260
17. DILEMME.....	263
À deux voix.....	264
Face au désespoir, comment retrouver le chemin de la vie ?	270
La plus grande pauvreté devient celle de l'isolement.....	273
ANNEXE. MÉDIATION ET EXCLUSION :	
DIFFÉRENTS CADRES DE SOUTIEN.....	283
Les formations en art-thérapie référéncées par la FFAT.....	289
Les études universitaires.....	290
Le DU santé précarité.....	290
BIBLIOGRAPHIE.....	291