

Éditorial

<i>Serge Tisseron</i> .....	7
-----------------------------	---

## **Le dossier**

### **PENSER L'IMAGE**

Introduction

<i>Julien Boutonnier, Lin Grimaud, Laurent Morlhon</i> .....	10
--	----

D'où vient le pouvoir des images ?

<i>Jean-Pierre Albert</i> .....	14
---------------------------------	----

L'image au fil de l'eau

<i>Chantal Francou, Isabelle Lebarbier</i> .....	22
--	----

L'expérience de l'imaginaire dans le rêve éveillé

<i>Bénédicte Berruyer-Lamoine</i> .....	28
---	----

Des images en partage

<i>Maryse Perrin</i> .....	36
----------------------------	----

De la nécessité à l'addiction aux images

<i>Marion Haza</i> .....	42
--------------------------	----

L'envers de la fascination : image et négatif à l'adolescence

<i>Emmanuelle Caule</i> .....	50
-------------------------------	----

Un tableau riche de sens, *L'Homme à tête d'âne faisant irruption dans un cabinet d'amateur*, de Frans II Francken au musée des Augustins, Toulouse

<i>Axel Hémerly</i> .....	58
---------------------------	----

Scénographies d'écriture. Le jeu du pendu. Le vu et l'entendu à l'épreuve du temps

<i>Rémy Puyuelo</i> .....	64
---------------------------	----

L'image à travers le monde contemporain

<i>François Granier</i> .....	71
-------------------------------	----

La fin de la causalité psychique ?

<i>Bernard Bensidoun</i> .....	78
--------------------------------	----

L'aurignacien et l'azilien sont contemporains

<i>Julien Blaine</i> .....	87
----------------------------	----

« Ne m'abandonne pas ». L'histoire d'un suivi thérapeutique d'une fillette

<i>Hélène Devilliers</i> .....	93
--------------------------------	----

Penser en autiste

<i>Jean-Marc Cantau</i> .....	101
-------------------------------	-----

L'image nous embarque

<i>Lin Grimaud, Jean Belondrade</i> .....	111
---	-----

## **Les rubriques**

### **Actualités du secteur**

Emprise – Sexualité – Institution. À propos de l'Arche <i>Alain Roucoules</i> .....	122
Semblables/dissemblables. Assemblages créatifs <i>Armelle Hours, Guy Poirat, Isabelle Grele, Nathalie Hottin, Stéphanie Monvoisin</i> .....	126

### **En direct – Controverses**

Le travail social : une activité libérale comme une autre <i>Baptiste Lodéon</i> .....	134
SERAFIN-PH : au-delà de l'outil de tarification, un choix imposé de modèle conceptuel d'intervention <i>Arnaud Grégoire, Régine Ganot, Gyslaine Samson-Saulnier, Pierre Paul Lachapelle</i> .....	144

### **Ailleurs dans le monde**

L'addiction dans le milieu scolaire tunisien. Inégalités sociales et inégalités de genre : quel rôle jouent les enseignants ? <i>Aida Chakchouk, Sameh Hrairi</i> .....	153
---	-----

### **Recherche et intervention sociale**

Un questionnement épistémologique du passage à l'acte criminel <i>Stéphanie Germani</i> .....	169
--	-----

### **Lectures récentes**

Notes de lecture.....	177
Ouvrages et revues.....	190
<b>Résumés</b> .....	192
<b>Abstracts</b> .....	197
<b>Summary</b> .....	202