

Nouvelle Revue de

PSYCHOSOCIOLOGIE

n° 33 - printemps 2022

Violences et passions en milieu universitaire

Introduction

L'université aux prises avec ses idéaux et ses réalités <i>Florence Giust-Desprairies et Emmanuelle Savignac</i>	7
L'université hors de ses gonds <i>Florence Giust-Desprairies</i>	15
Du charisme managérial à l'éclatement. Réagencement des rapports de domination en école d'ingénieurs <i>Stéphane Le Lay et Patricio Nusshold</i>	33
Violence des échanges en milieu universitaire et déni des émotions <i>Aurélije Jeantet</i>	55
L'autonomie universitaire sous l'emprise de la violence managériale <i>Bruno Mantel et Mathieu Uhel</i>	69
Lignes de front. Essai de cartographie des tensions universitaires <i>Emmanuelle Savignac</i>	85
Le recours aux normes comme outil de résolution du conflit : conséquences et illusions <i>Françoise Hatchuel</i>	107
Penser dans le four des concepts. Penser à perdre la raison <i>Marc Guyon</i>	121
Perte et reconquête de la place de la psychosociologie en milieu universitaire <i>Danielle Hans</i>	135
En quête de laboratoire : la place des doctorants en tension <i>Collectif RTTT</i>	151
Vulnérabilité sociale et santé mentale : quand les doctorants sont mis à mal <i>Jeanne Boisselier, Colin Lemée, Pierre Flores et Vincent Wagner</i>	167
La physique sous haute tension ? La réception passionnée de <i>Lost in Maths</i> <i>Pierre-Emmanuel Metzger--Debrune</i>	183
La « grosse bêtise » de Heidegger. Monde universitaire et radicalité académique au XX ^e siècle <i>Jean-Philippe Bouilloud</i>	197

Utopies et réalités d'un centre universitaire expérimental : Vincennes (1969-1980) <i>Annick Ohayon</i>	219
<i>Recherches & interventions</i>	
Le complotisme, symptôme social <i>Julien Cueille</i>	235
Pour un tournant écologique en psychosociologie <i>David Faure</i>	247
<i>Feuilles volantes de l'histoire de la psychosociologie</i>	
1972, la création de la revue <i>Connexions</i> <i>Annick Ohayon</i>	269
<i>Notes de lectures</i>	
<i>Le care, théories et pratiques</i> , de Helena Hirata <i>Danièle Linhart</i>	279
<i>L'écriture mélancolique. Kleist, Stifter, Nerval, Foster Wallace</i> , de Franz Kaltenbeck <i>Bénédicte Vidaillet</i>	283
<i>Pensée de la foule, pensée de l'inconscient</i> , d'Elena Bovo <i>Elwis Potier</i>	288