

# *Table des matières*

INTRODUCTION.....	9
1. COMPRENDRE LA NEUROIMAGERIE : TECHNIQUES, MÉTHODES ET LIMITES....	19
Une brève histoire de neuroimagerie .....	22
L'IRMf : technique, mesure et analyse.....	26
Questions et zones d'ombre .....	37
2. UNE IMPROBABLE ÉTUDE DE NEUROIMAGERIE .....	43
Craig M. Bennett et le saumon mort .....	44
Scientifisation d'un objet insolite et examen par les pairs .....	48
Vers une médiatisation mondiale et une reconnaissance académique.....	53
La diffusion de la neuroimagerie du saumon mort en chiffres .....	62
3. UN CONTEXTE NEUROSCIENTIFIQUE PROPICE : LA CONTROVERSE « VAUDOU ».....	69
L'article « vaudou » lance la controverse.....	70

Des arguments statistiques et méthodologiques en opposition.....	81
De la controverse à la crise méthodologique.....	101
De la controverse « vaudou » à la neuroimagerie du saumon mort.....	109
4. LA DIFFUSION ET LE SUCCÈS D'UNE « IMPROBABLE ÉTUDE ».....	115
Les auteurs citants.....	116
Les vecteurs de la diffusion.....	130
Le réseau de chercheurs influents.....	145
Une apparente résistance au changement de théorie.....	156
5. LA DIFFUSION DES NORMES DE SCIENTIFICITÉ.....	161
Des normes scientifiques aux valeurs épistémiques.....	163
La place des normes de scientificité.....	172
Modélisation de la dynamique du changement normatif.....	186
CONCLUSION.....	205
GLOSSAIRE ET ABRÉVIATIONS.....	215
BIBLIOGRAPHIE.....	225