

# Table des matières

<b>Introduction</b> .....	7
<b>1. La parole s'inscrit</b> .....	13
La parole n'est pas seulement sa matérialité, même si certains le pensent .....	14
La parole contient du granit .....	15
Le lieu de l'éternité de la parole .....	18
La parole serait-elle bilocalisée ? .....	20
La parole contient quelque chose de l'écriture .....	22
L'effet thérapeutique de la parole .....	25
La parole est toujours question et réponse .....	29
La parole est partout et tout le temps .....	32
La parole est-elle mensongère ? .....	32
La parole répète .....	35
<b>2. L'inadaptation de l'humain au monde</b> .....	39
Une espèce fragile .....	40
La vie sexuelle et amoureuse .....	40
L'illusion de l'être .....	43
Le faire et la sédentarisation .....	45
L'anticipation de la mort .....	46
Les malheurs .....	48
La souffrance de l'hystérique .....	49

Le diabolique dans l'humain.....	50
La rivalité .....	53
Tout n'est que souhait .....	54
La technique, la science et la poésie.....	55
Les symptômes qui révèlent l'inadaptation de l'homme.....	57
<b>3. Le temps articule les changements.....</b>	<b>61</b>
Aristote et Einstein.....	61
Un temps constitué de non-temps.....	64
Le temps logique de Lacan .....	65
L'après-coup .....	68
Le temps de l'origine.....	71
Le temps de la répétition.....	73
Le temps et la mort.....	77
<b>4. Rédemption d'une analogie discréditée .....</b>	<b>79</b>
Ou bien la forme ou bien une vertu abstraite incarnée.....	80
L'analogie dans les mots.....	81
Le « vèr » et ses analogies.....	84
L'emploi de l'analogie dans une psychanalyse.....	86
L'analogie des destins .....	88
Retour au « vèr ».....	91
L'analogie dans la pensée théorique.....	94
L'analogie des rapports.....	96
<b>5. La nature intervallaire de la conscience.....</b>	<b>99</b>
Les ingrédients de l'identité.....	99
Un instant pour un autre .....	100
La conscience dans la parole.....	101
Nous n'existons pas autant que nous le croyons.....	101
La prise de conscience d'une lettre et celle d'un fantasme .....	104
Existe-t-il une continuité sous la discontinuité ?.....	105
Le rêve de l'injection faite à Irma .....	107

Le système symbolique, la vie et la mort.....	110
Le fantasme d'un sujet est une restriction dans l'infini des possibles .....	112
<b>6. Chaque perte est aussi un gain.....</b>	<b>115</b>
Une absence créatrice dans le langage.....	116
Le cratylisme et l'angoisse proviennent d'un désir de remplir le vide.....	117
Le deuil et la brièveté de la vie .....	118
La plus-value donnée à certains objets.....	119
L'archéologie de la plus-value.....	121
Amour et deuil.....	122
Le bénéfice des échecs.....	123
L'émergence d'une dignité.....	125
<b>7. Le mystère de la condensation .....</b>	<b>127</b>
La poésie condense.....	127
Un élément linguistique est ce qu'il n'est pas.....	128
La condensation dans le rêve.....	129
La condensation et l'esprit .....	135
Hypothèse sur l'intelligence .....	137
<b>8. Qu'est-ce que le déplacement ?.....</b>	<b>139</b>
A se révèle en B.....	139
L'affect et la représentation.....	140
L'essentiel et l'accessoire .....	142
Le déplacement dans les symptômes.....	144
Le déplacement dans le rêve.....	145
<i>L'esquisse</i> de Freud et la linguistique .....	146
Subdivision de la notion de déplacement .....	147
Entre condensation et déplacement.....	148
La lettre .....	149

<b>9. Une triade étrange créée par le langage :</b>	
<b>l'imaginaire, le symbolique et le réel.....</b>	<b>153</b>
Première approche de la triade.....	153
Les mystères du registre imaginaire.	
Le moi et ses conséquences .....	155
La dimension symbolique et l'échiquier .....	161
La dimension du réel et l'angoisse.....	164

## POSTFACES

<b>Psychanalyse et philosophie, chacune en manque</b>	
<b>de l'autre, <i>Bernard Baas</i>.....</b>	<b>171</b>
<b>L'existence de l'inconscient comme fil rouge, <i>Marcel Ritter</i>...</b>	<b>175</b>
<b>Vers une nouvelle approche mathématique</b>	
<b>de l'inconscient ?, <i>Hervé Gisie</i>.....</b>	<b>179</b>