

Table des matières

INTRODUCTION	7
L'ÉMERGENCE DU SYMPTÔME PSYCHIQUE (FREUD 1895-1905).....	9
Une lente émancipation de la médecine.....	10
De la catharsis à la psychanalyse, la théorie du trauma (1894-1896)	14
<i>Première thèse : le traumatisme</i>	15
<i>Deuxième thèse : le conflit psychique et la défense</i>	16
L'étiologie sexuelle des névroses.....	23
Le tournant de 1897 :	
« Je ne crois plus à ma neurotica ».....	25
<i>Symptôme et rêve, comme formations de l'inconscient, partagent une même fonction, celle de l'accomplissement d'un souhait</i>	26
<i>Le symptôme a pour but d'empêcher le développement de l'angoisse</i>	28

<i>Rêves et symptômes obéissent à la même structure</i>	28
Le cas Dora : analyse construite autour de deux rêves.....	30
LE SYMPTÔME DANS LA PREMIÈRE TOPIQUE	
(FREUD, 1905-1914).....	45
La singularité du symptôme phobique.....	48
La névrose obsessionnelle, une religion privée	56
Les symptômes dans la psychose (le président Schreber).....	64
<i>Le délire est-il un symptôme ou un fantasme ?</i>	64
<i>L'hypocondrie : un langage d'organe ?</i>	71
LE SYMPTÔME DANS LA PREMIÈRE TOPIQUE	
(FREUD, 1915-1919).....	77
La mise au point métapsychologique de 1915..	78
Le rôle du fantasme et l'importance de l'angoisse de castration dans la formation des symptômes (l'homme aux loups).....	89
LE SYMPTÔME DANS LA SECONDE TOPIQUE	
(FREUD, 1920-1939).....	97
« Au-delà du principe de plaisir » (1920)	98
Retour sur la question des structures psychiques (1920-1924).....	104
« Inhibition, symptôme et angoisse ».....	111
<i>La phobie de Hans, paradigme du symptôme</i>	113
<i>La formation de symptôme et la lutte secondaire du moi contre le symptôme</i>	115

<i>Retour sur l'angoisse de castration</i>	117
<i>Défense et résistance</i>	120
<i>La résistance au pluriel</i>	121
<i>La défense</i>	122
Fétichisme et clivage du moi.....	123
Symptôme et fin de cure.....	128
LACAN, 1936-1955.....	135
De la visée thérapeutique à la visée éthique (1936-1953).....	137
Resituer le symptôme grâce aux consistances de l'imaginaire, du symbolique et du réel (1953-1963).....	148
<i>Séminaire I : le moi est le symptôme humain par excellence</i>	148
<i>Séminaire II : le symptôme est un message dans le registre symbolique</i>	154
LACAN, 1955-1957.....	165
Séminaire III : les symptômes dans la psychose.....	165
Séminaire IV : les symptômes dans la perversion.....	173
LACAN, 1957-1960.....	187
Séminaire V : le symptôme est une formation de l'inconscient.....	188
Séminaire VI : le symptôme est une manifestation du désir.....	200
Séminaire VII : le symptôme est un mensonge qui mène à la vérité.....	210

LACAN, 1960-1963.....	217
Séminaire VIII : les effets symptomatiques du complexe de castration.....	218
Séminaire IX : symptôme et répétition.....	226
Séminaire X : le symptôme est jouissance.....	230
LACAN, 1964-1967.....	241
Séminaire XI : le symptôme ne parle pas, il se tait.....	242
Séminaire XII : le symptôme est un nœud.....	249
Séminaire XIII : le symptôme, un joint entre être de savoir et être de vérité.....	256
Séminaire XIV : au-delà du vrai, le symptôme comme conséquence d'un réel.....	258
LACAN, 1967-1974.....	267
Séminaire XV : il n'y a d'acte que symptomatique.....	267
Séminaire XVI : symptôme et plus-de-jouir	269
Séminaire XVII : le symptôme, un point sûr de l'existence du réel.....	277
Séminaire XVIII : le symptôme rompt le semblant.....	279
Séminaire XIX : l'inexistence est la consistance du symptôme.....	283
Séminaire XX : le symptôme est la marque d'un exil du rapport sexuel.....	287
Séminaire XXI : la tresse du symptôme	289

LACAN, 1974-1979	295
Séminaire XXII : le symptôme est une fonction au sens mathématique (f(x)).....	296
Séminaire XXIII : quand le symptôme devient « sinthome »	303
Séminaire XXIV : l'identification au sinthome.....	316
Séminaire XXV : le moment de conclure ?.....	321
Séminaire XXVI : le Réel, sinthome de Lacan ?.....	323
CONCLUSION : FIN DE PARCOURS	325