

## L'école autrement

### É D I T O R I A L

---

<b>Ce n'est qu'un début</b>	<b>5</b>
<i>Françoise Petitot</i>	

---

### DOSSIER : L'école autrement

---

<b>Introduction</b>	<b>9</b>
<i>Tristan Garcia-Fons et Pascale Mignon</i>	

---

### *Problématiques*

---

<b>Au-delà du principe de scolarisation !</b>	<b>13</b>
<i>Bertrand Ogilvie</i>	

---

<b>John Dewey, une pédagogie de l'expérience</b>	<b>23</b>
<i>Emmanuelle Rozier</i>	

---

<b>Goût et dégoût de l'école</b>	<b>31</b>
<i>Clémentine Rappaport</i>	

---

<b>L'école maternelle autrement ?</b>	
<b>Les risques du « jardin à la française »</b>	<b>39</b>
<i>Maryse Métra</i>	

---

<b>Autrement l'école... Une question de regard, d'écoute et de parole</b>	<b>47</b>
<i>Martine Lacour</i>	

---

<b>D'une prothèse à l'autre : l'école non humaine</b>	<b>55</b>
<i>Véronique Dufour</i>	

---

### *Pratiques, cliniques*

---

<b>L'École aujourd'hui. School for today</b>	<b>61</b>
<i>Fabienne Serina-Karsky</i>	

---

<b>Derrière les grilles d'évaluation, la plage</b>	<b>69</b>
<i>Boris Seguin</i>	

---

<b>Le Lycée autogéré de Paris (LAP) : diagnostiquer le « traditionnel », penser l'alternative</b>	<b>75</b>
<i>Maria Papantoniou</i>	

---

<b>Un dispositif récent : la réussite éducative</b>	<b>81</b>
<i>Marie Lebocey</i>	

---

<b>Un blog en classe d'inclusion scolaire</b>	<b>89</b>
<i>Claudine Ourghanlian</i>	

---

<b>Écriture de soi et questionnement du monde</b>	<b>95</b>
<i>Joseph Rossetto</i>	

---

<b>Am stram gram, pic et pique école (et colle) et gramme...</b>	<b>103</b>
<i>Gaby Keiser-Weber</i>	
<b>Réflexions sur la classe autrement</b>	<b>109</b>
<i>Nicolas Vallot</i>	
<b>Philosopher avec enfants grâce à la littérature de jeunesse à l'école, en SEGPA et ailleurs...</b>	<b>115</b>
<i>Edwige Chirouter</i>	
<b>Arpenter les discours</b>	<b>123</b>
<i>Sarah Schulmann</i>	
<b>L'école dans d'autres murs</b>	<b>131</b>
<i>Chloé Santamaria</i>	

## RUBRIQUES

### *Bruits du monde*

<b>L'exemple de l'écrit</b>	<b>135</b>
<i>Nicolas Vallot</i>	

### *Perspectives cliniques*

<b>C'est quoi, dis, un rêve ?</b>	<b>139</b>
<i>Ghislaine Sabbagh</i>	

### *Enfances & handicap*

<b>Le groupe de parole. Des accueillants d'enfants porteurs de handicap</b>	<b>145</b>
<i>Nicole Desassis, Pierre Duclos</i>	

### *Lectures*

<b>Une société sans exclusion : l'école</b> de Martine Auzou par <i>Françoise Petitot</i>	<b>153</b>
<b>Psy de banlieue</b> de José Morel Cinq-Mars par <i>Anne-Édith Houel</i>	
<b>Qu'est-ce qu'apprendre ?</b> de Dominique Ottavi par <i>Françoise Petitot</i>	

### *Ciné-malaise*

<b>Petit exercice autour de la télé</b> par <i>Christine Poirier</i>	<b>157</b>
---	------------

## RÉSUMÉS ET MOTS - CLÉS **159**