

# Table des matières

Introduction.....	7
1. LA SORTIE DU SYMPTÔME HORS DE SON CADRAGE PAR LE NOM DU PÈRE .....	15
Le symptôme est une métaphore, le Nom-du-Père lui aussi .....	15
Le symptôme, retour de la vérité, sans référence au Nom-du-Père .....	19
D'autres repères que la métaphore pour le Nom du père .....	21
2. LE PROBLÈME D'UNE NOMINATION DU RÉEL.....	26
De l'erre .....	27
Comment parler du réel ? Il y a deux réels.....	30
N(h)ommer, dit-il.....	32
3. L'EX-SISTENCE DU NŒUD BORROMÉEN .....	36
L'existence, la consistance, le trou de R, S, I.....	36
La métaphore vient de ce qui fait nœud .....	38
Métaphore venant du nœud borroméen et métaphore qu'est le nœud borroméen.....	40
La question du sens de la nomination .....	41

4. I, S, A (INHIBITION, SYMPTÔME, ANGOISSE)	
DANS <i>RSI</i> .....	43
Le symptôme, nomination symbolique.....	44
Le symptôme et le symbolique .....	48
Inhibition, symptôme, angoisse .....	52
5. RATAGE ET SUPPLÉANCE .....	55
Le ratage.....	56
L'acte .....	57
La lettre, l'acte, le ratage .....	58
La suppléance .....	60
6. LA FONCTION ANAGRAMMATIQUE .....	63
7. COMMENT LE SYMPTÔME S'ÉCRIT .....	70
Fautes concernant une même consistance d'une chaîne ou d'un nœud borroméen à une, deux ou trois consistances .....	72
Faute entre deux consistances différentes d'un nœud borroméen.....	75
Conclusions.....	79
8. LE TEXTE SOURCE CHEZ LACAN DE L'IDENTIFICATION AU SYMPTÔME.....	82
Ce qu'elle n'est pas.....	84
9. LA RECONNAISSANCE DE L'IDENTIFICATION AU SYMPTÔME .....	87
Ce qu'on connaît.....	87
Faire avec son image. La moitié de sujet .....	90
Connaissance, méconnaissance, déconnaissance, reconnaissance .....	95
10. L'IDENTIFICATION COMME TRANSFORMATION. LA FONCTION TEMPS.....	100
Transformations de l'identification .....	101
Remaniement de l'espace et du temps en psychanalyse.....	104

11. CE QUI FAIT FONCTION SURFACE ET TEMPS, MARQUEUR DE L'IDENTIFICATION .....	113
Le texte princeps de 1945.....	113
Les trois temps de l'Autre .....	114
L'objet hâté.....	116
Un temps deux .....	116
Le précipité.....	117
12. LA LETTRE DE LA RÉPÉTITION, JONCTION DE L'IDENTIFICATION ET DU SYMPTÔME .....	120
Bref aperçu de l'évolution de la conception de la lettre chez Lacan et exemple du nom propre ...	123
Le trait unaire a la structure du huit intérieur.....	126
13. LE RÉEL DE L'IDENTITÉ DE LA LETTRE EST CORRÉLÉ À LA GÉNÉRALISATION DU SYMPTÔME .....	130
Le cas de la métaphore dite impropre du nœud borroméen .....	134
Le nœud de Pierre Soury qui fait objection .....	134
Soury revient sur son objection .....	136
La solution du nœud borroméen généralisé.....	138
Généralisation de la coupure .....	139
Généralisation du symptôme .....	140
14. QUELQUES INCIDENCES CLINIQUES SUPPLÉMENTAIRES EN RELATION AVEC L'IDENTIFICATION AU SYMPTÔME.....	143
Les demandes dans la psychanalyse avec les enfants .....	143
Schéma des deux axes .....	147
15. LES VERSIONS DE LA FIN DE L'ANALYSE AVANT 1976.....	150
Autour du stade du miroir. Le «Tu es cela» .....	150
En 1953, avec le Discours de Rome. L'être pour la mort.....	155
En 1964, avec <i>Les quatre concepts fondamentaux     de la psychanalyse</i> . L'identification au désir .....	156
En 1967, avec la passe. La destitution subjective ...	158
Les dernières versions.....	159

16. LE LIEN DU DISPOSITIF DE PASSE À UNE ÉCOLE	
DE PSYCHANALYSE.....	162
Sortir de la confusion dispositif-école,	
après celle entre cure et dispositif.....	163
Trois lieux, trois temps .....	167
Descriptif.....	170
De la ternarité du dispositif.....	172
Souplesse du lien entre le dispositif et l'école.....	173
La qualité de membre de l'école et l'AE .....	175
Redoublement de la nomination .....	177
Le lien de coupure du passage du dispositif	
à l'école.....	179