



Les psychanalystes et leurs écrivains : un maillage intime

- 7 Entrelacs « d'onirismes narratifs » Éditorial
Mireille Fognini

DOSSIER : LES PSYCHANALYSTES ET LEURS ÉCRIVAINS : UN MAILLAGE INTIME

LE PSYCHANALYSTE ET SON ÉCRIVAIN
(Journée d'Annecy 2009, IV^e groupe OPLF)

- 11 L'après-coup du colloque en guise d'introduction
Kedidja Benarab, Elisabeth Bugglin
- 18 Ouverture d'une rencontre
Nourredine Ben Bachir
- 20 De la lecture à l'analyse
Marianne Alphant
- 25 Raymond l'Angoisse : penser avec Queneau
Pascal Herlem
- 33 Une lecture de Rainer Maria Rilke
Maurice Rey
- 40 En chemin avec André Du Bouchet
« Sur une faille soi-même, s'il se peut, avoir pied »
Olivier Paccoud
- 48 Les cris vains du psychanalyste ou le livre encrypté
Ghyslain Lévy
- 56 Entre les œuvres vives et les œuvres mortes..., une ligne d'ombre :
Voyage de Joseph Conrad à Sylvie Germain
Jean-Baptiste Guillaumin

FREUD ET SES ÉCRIVAINS

- 64 Freud, la psychanalyse et la littérature
Jean-Pierre Kamieniak
- 74 Freud et Grimm : l'influence d'une lecture d'enfance
Monique Totah
- 80 Freud et Goethe : affinités et souffrances endocryptiques
Pascal Hachet

AUTRES MAILLAGES, AUTRES RENCONTRES

- 88** En parlant, en écrivant... Traiter le réel : une métamorphose ?
Lucette Nobs
- 93** La psychose plus vraie que nature... Ou d'écrire « l'amante en glaise »
Monique Selz
- 100** Artaud : une ligne électrocutée
Berta Roth
- 118** Les identifications d'Arthur Rimbaud
Bruno Clavier
- 124** « Je or vent paix-là ». Un vers mallarméen de Césaire
Guillaume Suréna

IN MEMORIAM

- 130** Jean-Paul Valabrega : un psychanalyste combattant (1922-2011)
Michelle Moreau Ricaud

CLINIQUE : PAROLES, ÉCRITURES, INTERPRÈTES

- 131** Le poème est le patient privilégié
Conséquences pour la construction du cas en psychanalyse
Fabio Landa
- 136** De la Chose, fondement paradoxal de l'Être
Philippe Réfabert

ÉCRITS D'HISTOIRES DE PENSÉES ET D'HISTOIRE DE LA PSYCHANALYSE

- 144** « My idiotic book »
Jacquelyne Poulain-Colombier
- 150** La psychanalyse à la conquête de l'Ouest : un fléau
Nina de Spengler
- 154** Freud avec Halbwachs : les conditions d'une inscription symbolique
Annie Topalov

LECTURES

- 160** *Peut-on en finir avec Hitler ?*, de Paul Wiener, Miklós Bokor
par Jacques et Judith Dupont
- 161** *Les yeux de l'âme*, de Jean-Claude Rolland
par Mireille Fognini
- 162** *Un Mémoire du Temps à Venir*, de Wilfred R. Bion (trad. J. Poulain-Colombier)
par Mireille Fognini

165 LIVRES REÇUS

Ce numéro comporte un encart libre : *Professionnels de la petite enfance : réveillez-vous !*