

Table des matières

Préface	
<i>François Duparc</i>	7
Avant-propos. Petite Poucette	
<i>Michel Serres</i>	19
Introduction	
<i>Marie-France Castarède, Samuel Lepastier</i>	33

Approches pluridisciplinaires

L'enfant, les images, la pensée	
<i>Aldo Naouri</i>	43
L'image et la violence à la télévision	
<i>Blandine Kriegel</i>	57
Le corps au risque de l'image	
<i>Michela Marzano</i>	71

La pensée au risque de la vitesse cinématographique <i>Julien Milly</i>	87
Verbe et image <i>Alain Bentolila</i>	105
Des risques de la violence médiatique. Découvertes de la recherche nordique et internationale <i>Cecilia von Feilitzen</i>	115

Les différents âges de la vie

Le bébé, les images et les premières enveloppes psychiques <i>Denis Mellier</i>	131
Cultures du livre et des écrans, la cohabitation indispensable <i>Serge Tisseron</i>	147
L'enfant à naître et les images échographiques : une relation d'objet virtuelle ? <i>Sylvain Missonnier</i>	161
Images et écrans <i>Samuel Lepastier</i>	189

Approche psychanalytique

Sur la métapsychologie de l'image et de la pensée <i>Bernard Brusset</i>	205
--	-----

Réflexions d'une psychanalyste sur l'enfant dans la société occidentale aujourd'hui <i>Florence Guignard</i>	215
Les nouvelles évolutions de la sexualité <i>Dominique Cupa</i>	251
Conclusion <i>Marie-France Castarède</i>	267
Bibliographie.....	275