

Table des matières

Introduction <i>Jalil Bennani, Mohammed Ham, Karima Lazali, Bertrand Piret</i>	7
PSYCHISME ET DIFFÉRENCE SEXUELLE	
À propos de l' <i>aumoinsun</i> <i>Moustapha Safouan</i>	17
Identité et sexuation <i>Colette Soler</i>	21
« Trois essais sur la théorie de la sexualité infantile » Les révisions de Freud et une lecture d'aujourd'hui <i>Jean-Richard Freymann</i>	31
À propos de l'étiologie sexuelle des névroses <i>Christian Hoffmann</i>	41
La virilité, déni de la bisexualité psychique <i>Alice Cherki</i>	49
Les fils et leur mère <i>Annemarie Hamad</i>	55

Pourquoi les filles ? <i>Nazir Hamad</i>	63
Sonorités, inceste et scène originaire <i>Aude Bayed</i>	71

APPROCHES SOCIOLOGIQUES ET ANTHROPOLOGIQUES

Le nommé et l'innommé, la fable et l'ineffable <i>Georges Zimra</i>	79
<i>Al-'Ishq</i> . Le théologien et l'amant <i>Mohammed Ennaji</i>	95
Le pénis inversé de la femme : histoire d'une fantaisie théorique <i>Raja Ben Slama</i>	103
La lampe d'Aladin <i>Abdesselam Cheddadi</i>	115

LE SEXUEL DANS LA LANGUE

Le sexuel monothéiste et sa traduction scientifique <i>Fethi Benslama</i>	121
Bilinguisme et différence sexuelle <i>Jalil Bennani</i>	129
Virginité, voile et sexe. D'une langue de l'islam au langage du transfert <i>Mohammed Ham</i>	141
Différenciation sexuelle et culture arabe <i>Adnan Houbbalah</i>	157

TABLE DES MATIÈRES	255
--------------------	-----

LE FÉMININ EN PSYCHANALYSE

De l'œil au regard : le voile <i>Karima Lazali</i>	167
Désir d'enfant et métaphore du Nom-du-Père <i>Souad Hamdani</i>	175
Autour du processus d'œdipification féminine au Maghreb <i>Abdeslam Dachmi</i>	181
Que de voiles ! <i>Houria Abdelouahed</i>	193
Désir du psychanalyste et du féminin chez Freud <i>Jean-Jacques Moscovitz</i>	201
Le tabou de la virginité, entre foi et loi <i>Hager Karray</i>	209
Le féminin et le masculin à travers les déplacements culturels <i>Rajaa Stitou</i>	215
De l'irréductible différence à la jouissance de l'Autre <i>Bertrand Piret</i>	227
Épilogue <i>Jalil Bennani</i>	239
Présentation des auteurs	247