

## *Table des matières*

|   |    |    |
|---|----|----|
| Note des directeurs de collection.....                      | 7  |    |
| Préambule .....   | 11 |    |
| <b>INTRODUCTION</b>   |    |    |
| LES SUICIDES ET LE SUICIDE .....                            | 15 |    |
| <i>Les enjeux du suicide</i>                                |    |    |
| <i>Platon, Apologie de Socrate</i> .....                    | 30 |    |
| <b>SUICIDE ET CULPABILITÉ</b> .....                         |    | 37 |
| De la condamnation chrétienne<br>au tableau psychique ..... | 37 |    |
| La prévention et ses leurren .....                          | 48 |    |
| Les effets troubles du suicide .....                        | 55 |    |
| <i>L'autopunition</i>                                       |    |    |
| <i>Jean Racine, Phèdre</i> .....                            | 60 |    |

|  |     |
|--|-----|
| <b>SUICIDE ET SOCIÉTÉ</b> .....  | 65  |
| Le suicide au travail : responsabilité<br>et démission politiques..... | 65  |
| Un sacrifice nécessaire ? .....  | 76  |
| Images du corps, images de la mort .....                               | 89  |
| <br><i>La passion amoureuse</i>  |     |
| <i>Ovide, « Pyrame et Thisbé »</i> .....                               | 100 |
| <br><b>SUICIDE ET DROIT</b> .....                                      | 107 |
| Quand la loi s'en mêle.....  | 107 |
| La question de la responsabilité morale .....                          | 116 |
| <br><i>Le suicide mélancolique</i>                                     |     |
| <i>Guy de Maupassant, « Suicides »</i> .....                           | 121 |
| <br><b>SUICIDE ET LIBERTÉ</b> .....                                    | 127 |
| Entre héroïsme et lâcheté.....   | 127 |
| Le choix en question .....   | 136 |
| Le suicide, figure de la liberté .....                                 | 142 |
| L'angoisse du sens .....   | 148 |
| <br><i>« Être ou ne pas être... »</i>                                  |     |
| <i>William Shakespeare, Hamlet</i> .....                               | 155 |
| <br><b>CONCLUSION</b>  |     |
| <b>LA LUMIÈRE NOIRE DU SUICIDE</b> .....                               | 161 |