

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	
<i>Vannina Micheli-Rechtman, Jean-Jacques Moscovitz</i>	7

1

DÉSIR DE CINÉMA ET DÉSIR DU PSYCHANALYSTE

John Cassavetes, Darren Aronofsky, David Cronenberg, Jane Campion

Le féminin entre désir d'analyste, cinéma, histoire	
<i>Jean-Jacques Moscovitz</i>	13
Regards croisés sur la représentation du féminin au cinéma par John Cassavetes et Gena Rowlands	
<i>Vannina Micheli-Rechtman</i>	27
<i>A Dangerous Method</i>	
<i>Marie-Laure Susini</i>	37
<i>Black Swan</i> : la poussée du féminin en image	
<i>Hélène Godefroy</i>	45
Le « devenir femme » dans le cinéma de Jane Campion. <i>La leçon de piano</i>	
<i>Olivia-Rebecca Lustman</i>	59

2

DÉSIR DE NÉANT, DÉSIR DE JOUISSANCE ET DÉSIR DE FEMMES

Lars von Trier, Federico Fellini, Steven Spielberg

L'insoutenable gravité du rond. À propos de <i>Melancholia</i> de Lars von Trier	
<i>Iva Andreis-Zimmermann</i>	67

DU CINÉMA À LA PSYCHANALYSE, LE FÉMININ INTERROGÉ

<i>Antichrist</i> de Lars von Trier : cinéma comme ciné-thème ? ou la caméra, comme le signifiant, jouit <i>Manya Steinkoler</i>	75
Les femmes de Fellini ou le Fellini des femmes. En bref, l'homme Fellini <i>Françoise Moscovitz</i>	91
Les femmes chez Steven Spielberg, masculin, trop masculin ? <i>Benoit Pergent</i>	101

3

PHOTOGRAPHIE, IMAGE, CINÉMA

Michelangelo Antonioni, Cindy Sherman, *Tomb Raider* et Lara Croft...

Un personnage en quête d'auteur <i>Fulvia Castellano</i>	117
Prologomènes à une ontologie postapocalyptique, remarques sur les images de Cindy Sherman <i>Jean-Louis Poitevin</i>	137
<i>Tomb Raider</i> et Lara Croft : sur les représentations de la féminité et du corps contemporain entre cinéma et jeux vidéo <i>Vannina Micheli-Rechtman, Margherita Balzerani</i>	159
Question de dispositif <i>Claude-Noële Pickmann</i>	173
Le Freud de John Huston : <i>Freud, passions secrètes</i> <i>Marie-Laure Susini</i>	185
Annexe. Le regard qui bat : retour sur une programmation ou prendre le temps de dire... d'écrire Fragments d'un cinéma amoureux : fictions, documentaires <i>Barbara Didier-Hazan</i>	199
Index des personnes citées	209
Liste des films cités	215