



Découvrir, inventer. Comprendre, analyser

Archives du Coq-Héron

- 7 **Éditorial. Des archives ravivées par le présent**
Judith Dupont, Mireille Fognini

DOSSIER : DÉCOUVRIR, INVENTER. COMPRENDRE, ANALYSER

- 11 **La psychologie du talent et de la découverte scientifique**
Georges Vikár (n° 29, 1972)
- 17 **Prise de conscience écologique**
Fernando C. Cesarman (n° 20-21, 1971)
- 24 **Sur le début de l'ère de la machine. Contribution à l'Histoire, la Théorie, à la Praxis**
Lajos Székely (n° 22, 1971)
- 31 **Observations psychanalytiques concernant les périodes de créativité d'un jeune savant**
Ludwig Sonnenfeld-Schiller (n° 20-21, 1971)
- 43 **La déconnaissance**
Alain Didier-Weill (n° 4, 1970)
- 46 **L'instant de création**
Claude This (n° 27, 1972)
- 52 **Une source de la psychanalyse**
Joel Shor (n° 18, 1971)
- 59 **Symbiose et séparation-individualisation**
Margaret Mahler (n° 10, 1970)
- 74 **La névrose infantile comme organisation de faux-self**
Masud R. Khan (n° 17, 1971)
- 84 **L'inter-dit interdit**
Alain Didier-Weill (n° 17, 1971)
- 87 **Remarques concernant les métaphores de Freud à propos du « miroir » et du « récepteur »**
Enid Balint (n° 22, 1971)

- 94 Le double
Claude This (n° 46, 1974)
- 97 Au-delà du transfert et de l'interprétation
Ralph R. Greenson (n° 20-21, 1971)
- 105 Les aventures psychiques de Sándor Ferenczi
Nándor Fodor (n° 73, 1979)
- 113 À la mémoire de D. W. Winnicott
Marion Milner (n° 25, 1972)
- 118 Inconscient et thérapeutique médicamenteuse
Pierre Benoit (n° 66, 1978)

PROBLÈMES THÉORICO-CLINIQUES

- 130 Comment le soin médical contemporain peut « couper » la parole
Simone Gerber
- 132 Le dialogue intérieur, avec *Les yeux de l'âme* de Jean-Claude Rolland
Brigitte Dollé-Monglond
- 139 À propos de l'objet *a* dans la théorie lacanienne
André Jarry

LECTURES

- 144 *Trouver en soi la force d'exister. Clinique et écriture*,
de Jean-François Chiantaretto
par Arnaud Tellier
- 147 *Ce que nous enseignent les ruptures majeures*, d'Arlette Pellé
par Aspasia Bali
- 151 *Sándor Ferenczi : la psychanalyse autrement*, de Luiz Eduardo Prado de Oliveira
par Daniella Angueli