

La clinique lacanienne 24

Les débuts d'une analyse

Éditorial	
<i>Gorana Bulat-Manenti</i>	9
Comment se produit l'analyste ?	
<i>Christian Hoffmann</i>	13
La dimension du temps	
<i>Roland Chemama</i>	17
Débusquer le sujet :	
les débuts d'analyse dans la clinique actuelle	
<i>Gorana Bulat-Manenti</i>	25
La formation d'un analyste s'innove	
de son analyse et de sa pratique	
<i>Jean-Jacques Moscovitz</i>	39
Les entretiens préliminaires, une nécessité ?	
<i>Nicole Stryckman</i>	59
Psychanalyse, institution et... maternité.	
<i>La première fois</i>	
<i>Hervé Bentata</i>	69
Les débuts de la cure avec les sujets en état limite	
<i>Marcelo Edwards</i>	79
Enclenchement d'une analyse et actes analytiques	
<i>Patrick De Neuter</i>	89
Quand la psychanalyse passe par la Chine, variations	
<i>Olivier Douville</i>	105

Questions cruciales pour la psychanalyse

Vénus au téléphone. <i>Du plus général des rabaissements de la vie amoureuse au ravalement de l'amour</i> Georgy Katzarov	131
L'invention de Roussel. <i>Note relative au brevet d'utilisation du vide à la non-déperdition de la chaleur</i> Pierrick Brient	149
Du cauchemar : de l'origine de la démocratie athénienne à la clinique <i>Aspasie Bali</i>	169
Qu'est-ce que le « désir du Père » ? Gérard Pommier	179
Le cabinet de lecture	193
Alain Abelhauser, <i>Mal de femme – La perversion au féminin</i> , par Marc-Antoine Bourdeu	193
Marika Bergès-Bounes, Jean-Marie Forget, « <i>Les phobies</i> » chez <i>l'enfant : impasse ou passage ?</i> , par Thomas Clermont	194
Danièle Brun, <i>L'insidieuse malfaisance du père</i> , par Philippe Kong	196
Anne Dufourmantelle, <i>Puissance de la douceur</i> , par Hélène Blaquièrre	198
Roland Gori, <i>La fabrique des imposteurs</i> , par Sandrine Léon	200
Gérard Pommier, <i>Le sujet et son nom</i> , par Georgy Katzarov	202
Richard Rechtman, <i>Les vivantes</i> , par Marie-Laure Susini	205
Jean-Jacques Tyszler, <i>À la rencontre de... Sigmund Freud, Oxus</i> , par Jean-Luc Cacciali	210
Films	215
Mariana Otero, <i>À ciel ouvert</i> par Maria Landau, Michel Guibal, Jean- Jacques Moscovitz	