

Nouvelle Revue de

PSYCHOSOCIOLOGIE

n° 17 - printemps 2014



Le genre, représentations et réalités

Introduction	
<i>Jacqueline Barus-Michel et Pascale Molinier</i>	7
La psychanalyse est-elle un féminisme manqué ?	
<i>Laurie Laufer</i>	17
Les « crises de nerfs » des ouvrières en France dans les années 1968 : politisation d'une manifestation générée de souffrance individuelle ?	
<i>Fanny Gallot</i>	31
Surveillantes dans les prisons pour hommes : entre indifférenciation des sexes et répétitions des stéréotypes sexués	
<i>Anne-Christine Le Gendre</i>	45
Une recherche auprès d'une unité de protection de l'enfance au Brésil : un renoncement à l'« éthos guerrier » ?	
<i>Vânia Anchieta et Ana Lúcia Galinkin</i>	59
Le genre et la mixité en formation d'éducateur(e) de jeunes enfants	
<i>François Ndjapou</i>	69
Les masculinités au travail : l'idéal viril en question	
<i>Xavier Léon et Emmanuel Gratton</i>	83
Homme et sage-femme : un choix, une pratique, une construction identitaire	
<i>Laura Cottard</i>	97
Genre gay et souffrance identitaire : le phénomène <i>slam</i>	
<i>Vincent Bourseul</i>	109
Psychologie scientifique, psychanalyse et politique des sexualités La psychologie <i>queer</i> anglo-saxonne, un dépaysement épistémologique	
<i>Gabrielle Schnee</i>	121
Identités hétéronormées à l'école : catégorisations contraintes et jeux interstitiels	
<i>Patricia Mercader et Natacha Carbone</i>	135

Insultes en tous genres : construction identitaire et socialisation des adolescents à l'école <i>Jean-Pierre Durif-Varembont et Rebecca Weber</i>	151
---	-----

Entretiens

La valence différentielle des sexes, création de l'esprit humain archaïque Entretien avec Françoise Héritier <i>Pascale Molinier</i>	167
Masculin/féminin : le changement dans la matérialité des corps Entretien avec Georges Vigarello <i>Florence Giust-Desprairies</i>	177

Hommages

À Michel Armellino Par <i>Jacqueline Barus-Michel</i>	189
À Ophélie Avron Par <i>Gilles Amado</i>	191

Études

Aspects du scientisme dans l'article « Émotion » (Paul Fraise) Essai d'analyse rhétorique de cinq phrases introductives <i>Philippe Spoljar</i>	193
---	-----

Comptes rendus d'ouvrages

<i>Mal de femme. La perversion au féminin</i> Alain Abelhauser	207
<i>Une autre image de l'organisation</i> sous la direction d'Emmanuel Castille	210
<i>Au risque d'enseigner</i> Caudine Blanchard-Laville	215
<i>Les peurs collectives</i> sous la direction de Sylvain Delouée, Patrick Rateau et Michel-Louis Rouquette	217
<i>L'énergie du paradoxe</i> Jacqueline Barus-Michel	221
<i>Vingt-sixième étage</i> Alain Bron	224
<i>Les garçons et Guillaume, à table !</i> Film de Guillaume Gallienne	226