

# S O M M A I R E

1

<b>ÉDITORIAL</b> La réalité de l'immonde François Chobeaux	3
<b>BLOC-NOTES</b> 1.2.3, soleil ! Jacques Ladsous	5
<b>ÇA BOUGE</b>	
Les clubs sportifs associatifs ont-ils un rôle à jouer dans le travail social ? Philippe Segrestan	7
<b>DOSSIER LES HISTOIRES DE SOI</b>	
Introduction Monique Besse, Jean-François Gomez	16
Le temps des histoires... Martine Lani-Bayle	19
Histoires de vie de la personne avec un handicap mental Jean-François Gomez	26
Écrire sur soi pour la validation des acquis de l'expérience Annemieke Cornaille	32
L'épreuve autobiographique : quand l'écriture de soi nous invente Stéphanie Laurans-Gourvenec	39
Histoire et mémoire de l'immigration Commission culture de la CRAJEP d'Île-de-France	47
Pratiques narratives et accompagnement éducatif. Récits de jeunes migrants Emmanuel Galhaut	53
La feuille de semaine Michel Hugli	60
Photographies et histoires de soi. Un travail sur les images Jacques Berton	65
<i>Playback Theatre</i> , théâtre-récit, théâtre en miroirs Daniel Feldhendler	72
Le Courage des Oiseaux Hervé Chambrin	79
L'écriture comme une rencontre Chantal Bruno, Marie-Madeleine Carbon, Carine Maraquin	81
<b>À SAVOIR</b>	
Sujet de droit et sujet en psychanalyse Tristan de Nadaillac	89
Convention sur les droits de l'enfant, entre prestation et relation. Une comparaison entre les versions en français et en anglais Philippe d'Iribarne	96
<b>PRATICABLE</b>	
L'intervention socio-éducative au domicile Pascal Fugier	101
La pensée imageante Martine Colignon	109
L'accompagnement des femmes à la maternité des Lilas Marie-Laure Brival, propos recueillis par Jean-Pierre Martin	117
<b>PASSÉ-PRÉSENT</b>	
Centenaire de Fernand Deligny Jean-François Gomez	122
Projet et tentative. Une lettre à Daniel Terral Fernand Deligny	126
<b>FORMER-FORMATION</b>	
Ça bouge – mal – dans la formation en psychiatrie. Quelles propositions alternatives ? Collectif alternatif formation, Collectif des 39	131
<b>ICI ET AILLEURS</b>	
Vivre la rue et en sortir au Brésil Maria Antonieta da Costa Vieira	135
<b>LES MOTS DU MILIEU</b>	
Projet Marc Ossorguine	141
<b>LIVRES ET REVUES</b>	143

Ce numéro comporte un encart libre : *Lettre Gériatologie*.