

## Table des matières

PRÉFACE, par <i>Bernard Golse</i> .....	9
AVANT-PROPOS.....	21
1. UNE CLINIQUE PSYCHOTHÉRAPIQUE DU CORPS.....	27
Un peu d'histoire et d'actualité.....	30
Devenir sujet.....	32
La maison « corps ».....	34
Les thérapies à médiation corporelle.....	35
Empathie ou contre-transfert corporel ?.....	36
La formation du psychothérapeute à médiation corporelle.....	37
À titre d'exemple : vivre l'eau.....	39
Les patients adressés aux thérapeutes à médiation corporelle.....	40
2. DERRIÈRE LE MIROIR.....	43
La rencontre thérapeutique.....	44
Le symptôme, agent de la rencontre.....	45
Dans l'attente, l'entente.....	47
3. LA DÉFERLANTE DU PRIMITIF.....	49
Siwan ou l'électron libre.....	49
La rage de Zoé.....	50
Entre contention et enveloppe.....	52

Un corps pensé, un corps pensant.....	53
Deux séances avec Siwan.....	54
Une séance avec Zoé.....	56
<i>Glissendo</i> .....	59
4. UNE RÉCEPTIVITÉ POLYSENSORIELLE.....	61
Marjolaine fait valser les ballons.....	61
Une réceptivité polysensorielle.....	63
5. LA FLEXIBILITÉ DU CADRE THÉRAPEUTIQUE.....	65
La matrice maternelle comme premier contenant.....	66
Le corps comme premier cadre.....	66
Quand le cadre est mis à mal, la bipolarité du cadre.....	67
Un retrait bien paradoxal !.....	67
Notion de structure encadrante.....	69
6. LA SÉCURITÉ EN SOI, LA SÉCURITÉ DE SOI.....	75
Gaspard et la lessive à maman.....	75
Les sanglots de Colin.....	78
Supporter la blessure, supporter la rage, supporter l'angoisse.....	81
Regarde-moi !.....	82
Un jour de tremblement de vie.....	84
<i>Berceuse. Pom pom..., pom pom..., pom pom..., pom pom...,</i> <i>par Angelina Augello</i> .....	87
7. JOMO.....	93
Arrivée à la pouponnière.....	93
Mon protocole d'observation.....	94
8. ÉLISE, OU DORMIR POUR VOIR ENFIN LE SOLEIL.....	101
La première séance.....	102
Rêver.....	103
Apnée.....	103
Absence : mon corps s'est évanoui !.....	106
Un corps qui devient sensible et douloureux.....	107
En relaxation, son attitude posturale se modifie grandement.....	108

9. LE CONTRE-TRANSFERT CORPOREL.....	111
Conflit, amour, plaisir, fusion, passion.....	111
Le transfert corporel.....	112
Le contre-transfert corporel.....	115
Des séances clés.....	116
Le thérapeute, sa technique, sa personne.....	119
10. FURIOSO !.....	125
La hainamour de Violetta.....	125
<i>Les terres ingrates</i> .....	129
11. DES GESTES À VALEUR INTERPRÉTATIVE.....	131
Sybille.....	132
12. LE RETOUR DE MARJOLAINE.....	141
<i>Andante</i> .....	143
13. LES YEUX DE CAMILLE.....	145
Dispositif.....	146
Fin des premiers six mois de travail.....	151
14. NATHAN, UN BÉBÉ EN QUÊTE D'APPUI.....	155
Un bébé en quête d'appui.....	156
Ma rencontre avec Nathan.....	156
On me raconte.....	157
Mes propres observations.....	157
Les progrès de Nathan.....	159
Cette séance-là.....	161
Après cette séance ?.....	162
Conclusion poétique.....	163
15. SENSATIONS, ÉMOTIONS, RÉSONANCES.....	165
Rose.....	166
Claude.....	177
Les mouvements contre-transférentiels comme prolongements échoïques du transfert.....	183

16. LE GROUPE COMME ESPACE DE RÊVERIE...	
OU ENCORE... LA DERNIÈRE SÉANCE .....	185
Les conditions matérielles du dispositif groupal .....	187
Les adolescents .....	189
Évolution de nos trois adolescents depuis leur arrivée dans le groupe .....	190
La dernière séance .....	191
17. DES NOUVELLES DE SIWAN .....	199

### POUR CONCLURE

AUPARAVANT, ENCORE QUELQUES MOTS.....	203
EN GUISE DE CONCLUSION. L'ACTE D'ÉCRIRE .....	207
BIBLIOGRAPHIE .....	211
Articles de l'auteur .....	214
REMERCIEMENTS .....	217