

# À 2 ans, vivre dans un collectif d'enfants

Michèle Calderara

## L'ACCUEIL DES ENFANTS 2-3 ANS, AU CENTRE DU DÉBAT FRANÇAIS SUR LA DIVISION ENTRE « GARDE » ET « ÉDUCATION DES JEUNES ENFANTS »...

Cet ouvrage s'interroge sur le vécu des enfants non seulement à la crèche et à l'école maternelle, mais aussi dans une classe passerelle et un jardin maternel, par croisement du regard des parents, des professionnelles et des enfants eux-mêmes. Pour ce faire, les auteurs ont eu recours à des supports audiovisuels qu'ils ont eux-mêmes élaborés. Dans chacune de ces structures, 8 enfants ont été observés durant une journée. Des entretiens individuels ont été réalisés avec les parents à partir de montages vidéo de la journée de leur enfant, ainsi que des entretiens collectifs avec les professionnelles, basés, eux-aussi, sur des montages vidéo réalisés dans leur structure et ailleurs. Des photos prises par les enfants pour montrer ce qui compte pour eux complétaient le matériel documentaire.

### La danse des « tout-petits » à l'école maternelle (G. Brougère)

L'observation montre que si l'espace contraint et organise les actions des enfants, ceux-ci y échappent, en développant des actions déjouant les nécessités étroites du script institutionnel. Ainsi, Corentin, Sarah... évoluent dans un espace et un temps cadrés, accomplissant des tâches correspondant à une consigne précise. Ils nouent des relations sociales relativement riches, souvent ignorées de l'adulte. Comment enfants et adultes peuvent-ils se retrouver dans des activités qui font sens pour les uns et les autres ? Une importance est-elle donnée aux aménagements et aux objets invitant à la manipulation, la découverte, l'exploration, en contre-point du respect de consignes ? Le peu de place accordé à l'accueil des parents montre que la structure n'est pas fondée sur la continuité avec les familles, mais sur la rupture.

### Les classes passerelles : du temps pour apprivoiser l'école (P. Garnier)

Cette forme intermédiaire d'accueil qui s'adresse aux seuls enfants de 2 à 3 ans, se donne les moyens d'assurer une transition graduelle vers l'école. Les petits et leurs parents sont accueillis conjointement par trois professionnelles (enseignante, EJE et ATSEM). L'équipe sollicite les parents pour un réel investissement dans le projet de la structure, se soucie d'aménager des espaces spécifiques et de conduire un travail interactionnel et relationnel orientant l'enfant vers le script institutionnel et l'activité collective. L'effectif réduit permet d'individualiser les relations avec les familles. La classe passerelle favorise le développement d'une parentalité en réseaux.

### « ...Le jardin maternel : découvrir la vie en collectivité » (P. Rupin et P. Garnier)

Dans cet EAJE spécifique aux 2-3 ans, les enfants connaissent leur première prise en charge collective hors de la sphère familiale. Comment, en pratique, peut-on concilier institutionnalisation de la petite enfance et individualisation des enfants ? Une attention particulière est accordée à la culture matérielle enfantine, aux possibilités d'ajustement réciproque entre corps et objets. La souplesse du cadre spatio-temporel permet une grande liberté de mouvement, et permet de multiples. Cette pratique, toujours cadrée par le social setting, accorde une place centrale à l'improvisation, à l'exploration et à l'initiative de l'enfant, tout en le sensibilisant à la nécessité de respecter un certain nombre de règles. Cette structure s'érige plutôt en lieu d'exercice du « métier d'enfant » que du « métier d'élève ».

### Les « grands » à la crèche, « faut qu'il(s) en profite(nt) » (S. Rayna et P. Rupin)

Ces enfants sont, pour la plupart, dans leur troisième année de vie en collectivité. Samia, François... se préparent à aller à l'école, mais sans précipitation et dans un engagement global mettant en jeu à la fois le corps, l'esprit et les émotions, selon un script proche de celui des institutions de la petite enfance (0-6 ans) des pays à systèmes intégrés. Dans ce milieu dominé par les activités ludiques libres, l'entre-enfants a une place tout aussi essentielle que les interactions adultes/enfants. L'observation du quotidien de ces enfants dans les quatre structures montre un trait commun : quelle place pour la liberté de mouvement, le « courir » notamment ? Mettant en lumière la diversité des scripts institutionnels des lieux d'accueil et d'éducation des 2-3 ans et les façons dont les différents



Gilles Brougère,  
Pascale Garnier,  
Sylvie Rayna,  
Pablo Rupin  
Ed. Erès 2016

FORMATRICE  
Michèle Calderara

PHOTOGRAPHIE  
Sylvie Rayna