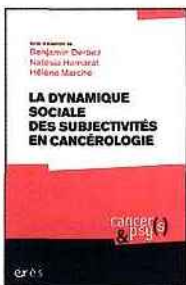




LIRE



La dynamique sociale des subjectivités en cancérologie

Sous la direction de Benjamin Derbez, Natasia Hamarat et Hélène Marche

Depuis quelques années, les témoignages de malades sur leur cancer se multiplient via des blogs, des films ou des livres, alors que le silence a longtemps entouré l'expérience de cette maladie. Pour les auteurs – sociologues et anthropologues –, il s'agit d'analyser dans cet ouvrage comment ces subjectivités sont façonnées par l'expérience de la maladie : le cancer remet en cause le rapport à soi et au monde du malade, provoque souvent des effets de rupture, bifurcation ou déstructuration biographique, mais peut aussi mener à un travail d'élaboration permettant de reconstruire une stabilité subjective. La volonté d'« humanisation » des pratiques médicales et d'autonomisation du patient influent aussi dans ce sens. Ce livre rassemble des enquêtes de terrain qui rendent compte de cette « fabrique » des subjectivités face à la maladie. ▶

Érès, 2016 / 184 p., 23 € / ISBN : 978-2-7492-5297-1