



Livres

L'Information psychiatrique 2019 ; 95 (7) : 582-3

Sélection de livres

■ Gilles Amado et Paul Fustier
Faire équipe
Toulouse : Érès, 2019



L'équipe n'est pas un groupe comme les autres. Si elle évoque spontanément le sport, elle concerne en fait une grande variété de situations collectives et de domaines d'activités. Elle est souvent confondue avec le groupe ou le collectif de travail alors que des distinctions s'imposent aussi bien théoriquement que dans la pratique. Une équipe n'existe pas d'emblée, elle est à construire et, une fois construite, à réguler de l'intérieur et/ou à l'aide d'intervenants extérieurs.

Cet ouvrage traite ces multiples aspects et tente de répondre à deux questions centrales pour la fabrique

Rubrique coordonnée
par Joséphine Caubel

d'une équipe : comment s'articulent le rapport à l'activité et la « chimie » groupale ? Comment se combinent l'accomplissement de la tâche primaire et les liens qui se nouent entre les membres d'une équipe ?

Les auteurs, psychosociologues, psychanalystes, entraîneurs et praticiens du social, en dévoilent les processus à travers des terrains aussi variés que les institutions de soin, la navigation aérienne ou l'équipe de France de handball.

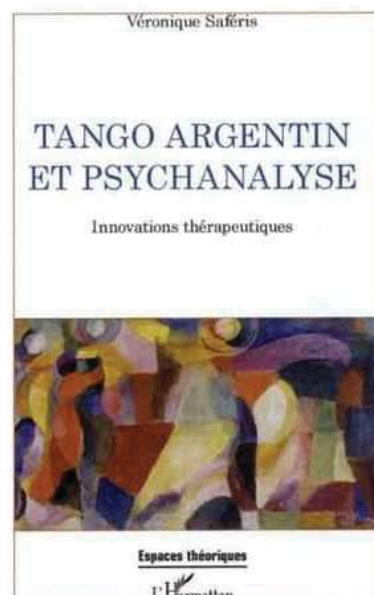
Les textes de cet ouvrage sont issus du n° 14 de la Nouvelle revue de psychosociologie.

Paul Fustier (1937-2016) était professeur de psychologie à l'université Lumière-Lyon 2, ex-directeur du centre de recherches sur les inadaptations (CRI) et spécialiste des interventions auprès d'équipes dans les institutions médicosociales.

Gilles Amado est professeur émérite de psychosociologie à HEC Paris, membre associé au centre de recherches sur le travail et le développement (CRTD) du CNAM, membre de la Société française de psychothérapie psychanalytique de groupe (SFPPG). Il a été rédacteur en chef de la Nouvelle revue de psychosociologie (Érès) de sa création jusqu'en 2018.

■ Véronique Saféris
Tango argentin et psychanalyse
Innovations thérapeutiques
Paris : L'Harmattan, 2019
Coll. « Espaces théoriques »

Le tango argentin est une danse qui agit comme un miroir de nous-mêmes à travers l'autre. Au bal, les enjeux universels de la rencontre se rejouent éternellement avec acuité. Les potentialités



thérapeutiques du tango ont été analysées et conceptualisées pour créer la tangothérapie psychanalytique avec le concept du mouvement relationnel. Cet ouvrage novateur intéressera particulièrement les professionnels de la psychanalyse et de la psychothérapie, de la thérapie de groupe et de couple, les psychomotriciens, les danse-thérapeutes ainsi que les danseurs et professeurs de tango argentin.

Véronique Saféris est psychologue clinicienne, titulaire des hôpitaux à Paris, psychanalyste, membre de la Société psychanalytique de Paris et de l'Association psychanalytique internationale, danseuse, professeure de tango argentin, musicienne et ex-professeure de conservatoire. Elle a mené ses différentes carrières en parallèle, pour finalement en intégrer les dimensions pluridisciplinaires dans la création de la tangothérapie psychanalytique.

■ Luca Governatori
Les Nuits de Jung
Paris : Almora éditions, 2019

Il y eut sans doute deux Jung. Celui qui s'adressa à son époque, psychiatre, théoricien de l'inconscient, et celui qui vécut la

doi:10.1684/ipe.2019.2000