



PUBLICS DIFFICILES

Sortir de « la clandestinité »

Face à des institutions déstabilisées par le comportement difficile des enfants qu'elles accueillent, des éducateurs, responsables de structures et formateurs ont décidé de mettre en commun leur expérience. Partager pour dépasser une situation qui « *questionne notre impuissance, notre cohérence et notre vulnérabilité* ». Avec toujours en exemple le vécu d'un professionnel, les auteurs déconstruisent les représentations habituelles et égrainent leurs conseils au fil des pages. Réinvestir l'aspect animation de la médiation éducative, explorer le collectif éducatif malgré l'accumulation de besoins individuels massifs, ou encore s'appuyer sur la logique de réseau pour faciliter les va-et-vient entre structures « *sans poser ni rejet ni exclusion* »... Une nécessité devant l'absence de sens du parcours de ces enfants et leur résistance à créer des liens avec les adultes. Mais qui dévoile un enjeu plus vaste : celui de « *la confrontation des institutions à l'inadaptation ou l'adaptation de leur mode de fonctionnement et de leurs types de dispositifs aux problématiques des publics* ». Pour les auteurs, ce défi ne saurait être relevé sans la capacité de créativité des acteurs dans des formes de micro-expériences ou une réelle place laissée aux publics dans les projets d'établissement. En bénéficiant de l'expérience des « anciens » au sein des instances techniques et politiques. Une transmission indispensable à laquelle ce livre entend participer.

Pratiques éducatives. Enfants et adolescents aux comportements difficiles, Marie-Claude Pepin et Alain Roucoules, éditions Éres, 23 euros.

