



Pistoia, une culture de la petite enfance

Ana Lia Galardini, Donatella Giovannini, Sonia Iozelli, et al.
Éditions Érès, 2020, 192 pages, 25 €.



Comment Pistoia, cette ville de Toscane en Italie, a-t-elle réussi à créer un système municipal intégré de la petite enfance, réunis-

sant crèches, écoles maternelles et autres structures d'accueil ?

À l'aide de nombreux exemples et illustrations, les auteurs décrivent cette culture de l'hospitalité et de la participation, ancrée dans la tradition de l'éducation nouvelle et riche de multiples sources d'inspiration. Lieux de rencontre et d'échange, d'expérimentation et de création, ouverts sur la ville et la nature, les structures de l'enfance sont pensées comme de beaux espaces qui contribuent à la qualité de vie de la communauté tout entière.

À destination de tous les acteurs impliqués dans l'accueil et l'éducation de jeunes enfants, cet ouvrage expose les fondements politiques, éthiques et esthétiques de cette approche en évolution permanente, qui donne de la valeur aux six premières années de la vie, à l'alliance avec les familles, aux actions territoriales, à l'inclusion de tous et à l'engagement des professionnels dans la recherche. Les situations et les outils décrits invitent à partager et à développer largement cette initiative.